



Adab Al-Rafidayn Journal

**A refereed quarterly scientific journal
Issued by the College of Arts - University of Mosul**

Vol. Ninety / year Fifty- Second

Safar - 1444 AH / September 15/9/2022 AD

The journal's deposit number in the National

Library in Baghdad: 14 of 1992

ISSN 0378- 2867

E ISSN 2664-2506

To communicate:

radab.mosuljournals@gmail.com

URL: <https://radab.mosuljournals.com>

Adab Al-Rafidayn Journal

**A refereed journal concerned with the publishing of scientific researches
in the field of arts and humanities both in Arabic and English**

Vol. Ninety / year Fifty- Second / Safar - 1444 AH / September 2022 AD

Editor-in-Chief: Professor Dr. Ammar Abd Al-Latif Abd Al-Ali **(Information and Libraries)**, College of Arts / University of Mosul / Iraq

managing editor: Asst.Prof. Dr. Shaiban Adeeb Ramadan Al-Shaibani **(Arabic Language)** College of Arts / University of Mosul / Iraq

Editorial Board Members

Prof. Dr.Hareth Hazem Ayoub **(Sociology)** College of Arts / University of Mosul / Iraq.

Prof. Dr. Wafa Abdul Latif Abdul Aali **(English Language)** College of Arts / University of Mosul / Iraq.

Prof. Dr. Miqdad Khalil Qasim Al-Khatouni **(Arabic Language)** College of Arts / University of Mosul / Iraq.

Prof. Dr. Alaa Al-Din Ahmad Al- Gharaibeh **(Arabic Language)** College of Arts / Al- Zaytoonah University / Jordan.

Prof. Dr. Qais Hatem Hani **(History)** College of Education / University of Babylon / Iraq

Prof. Dr.Mustafa Ali Al-Dowidar **(History)** College of Arts and Sciences / Taibah University / Saudi Arabia.

Prof. Dr. Suzan Youssef Ahmed **(media)** Faculty of Arts / Ain Shams University / Egypt.

Prof. Dr. Aisha Kul Jalaboglu **(Turkish Language and Literature)** College of Education / University of Hajet Tabah / Turkey.

Prof. Dr. Ghada Abdel-Moneim Mohamed Moussa **(Information and Libraries)** Faculty of Arts / University of Alexandria.

Prof. Dr. Claude Vincents **(French Language and Literature)** University of Chernobyl Alps / France.

Asst .Prof. Dr. Arthur James Rose **(English Literature)** University of Durham / UK.

Asst .Prof. Dr. Sami Mahmoud Ibrahim **(Philosophy)** College of Arts / University of Mosul / Iraq.

Linguistic Revision and Follow-up:

Linguistic Revision : Lect. Dr. Khaled Hazem Aidan

Asst. Lect. Ammar Ahmed Mahmood

Follow-up:

Translator Iman Gerges Amin

Translator Naglaa Ahmed Hussein

- Arabic Reviser

- English Reviser

- Follow-up .

- Follow-up .

Publishing instructions rules

1. A researcher who wants to publish in Adab Al-Rafidayn journal should enter the platform of the journal and register by an official or personal activated email via the following link:

https://radab.mosuljournals.com/contacts?_action=signup

2. After registration, the platform will send to your mail that you registered on the site and a password will be sent for use in entering the journal by writing your email with the password on the following link:

https://radab.mosuljournals.com/contacts?_action=login

3- The platform (the site) will grant the status of the researcher to those who registered to be able in this capacity to submit their research with a set of steps that begin by filling out data related to them and their research and they can view it when downloading their research.

4-File formats for submission to peer review are as follows:

- Fonts: a “standard” type size is as follows: (Title: at 16point / content : at 14point / Margins: at 10 point), and the number of lines per page: (27) lines under the page heading line with the title, writer name, journal name, number and year of publishing, in that the number of pages does not exceed 25 in the latest edition in the journal free of illustrations, maps, tables, translation work, and text verification, and (30) pages for research containing the things referred to.
- Margins are arranged in numbers for each page. The source and reference are defined in the margin glossary at the first mentioned word. List of references is canceled, and only the reference is mentioned in the first mentioning place, in case the source is repeated use (ibid.)
- The research is referred to the test of similarity report to determine the percentage of originality then if it pass the test it is referred to two referees who nominate it for publication after checking its scientific sobriety, and confirming its safety from plagiarism , and if the two experts disagree –it is referred to a

third referee for the last peer review and to decide on the acceptance or rejection of the research .

5- The researcher (author) is committed to provide the following information about the research:

- The research submitted for evaluation to the journal must not include the name of the researcher, i.e. sent without a name.

- A clear and complete title for the research in Arabic and English should be installed on the body of the research, with a brief title for the research in both languages: Arabic and English.

- The full address of the researcher must be confirmed in two languages: Arabic and English, indicating: (the scientific department / college or institute / university / country) with the inclusion of an effective email of the researcher.

- The researcher must formulate two scientific abstracts for the research in two languages: Arabic and English, not less than (150) and not more than (250) words.

- presenting at least three key words that are more likely to be repeated and differentiated in the research.

6-The researcher must observe the following scientific conditions in writing his research, as it is the basis for evaluation, otherwise the referees will hold him responsible. The scientific conditions are shown in the following:

- There should be a clear definition of the research problem in a special paragraph entitled: (research problem) or (problem of research).

- The researcher must take into account the formulation of research questions or hypotheses that express the problem of research and work to achieve and solve or scientifically refute it in the body of the research.

- The researcher works to determine the importance of his research and the goals that he seeks to achieve, and to determine the purpose of its application.

- There must be a clear definition of the limits of the research and its population that the researcher is working on in his research.

- The researcher must consider choosing the correct methodology that is appropriate to the subject of his research,

and must also consider the data collection tools that are appropriate for his research and the approach followed in it.

- Consideration should be given to the design of the research, its final output, and the logical sequence of its ideas and paragraphs.

- The researcher should take into consideration the choice of references or sources of information on which the research depends, and choose what is appropriate for his research taking into account the modernity in it, and the accuracy in documenting, quoting from these sources.

- The researcher should consider taking note of the results that the researcher reached, and make sure of their topics and their rate of correlation with research questions or hypotheses that the researcher has put in his research.

7- The researcher should be aware that the judgment on the research will be according to a peer review form that includes the above details, then it will be sent to the referee and on the basis of which the research will be judged and weights will be given to its paragraphs and according to what is decided by those weights the research will be accepted or rejected. Therefore; the researcher must take that into account in preparing his research.

Editor-in-chief

CONTENTS

Title	Page
<i>An Analytical Study of Verbal Interaction in EFL Linguistics and Literature Online Classes With Reference to Learners' Gender</i> Raghad Essam Mohammed Ali Hussein Ali Ahmed	1 - 32
<i>erb-like Particles in Arabic Language with Reference to English</i> Radwan Nafie Hamid Abdul Rahman Ahmed Abdul Rahman	33 - 44
<i>Ideological Representations of the Iraqi and American Societies in Kevin Powers' The Yellow Birds: A Critical Stylistic Analysis</i> Asan Hashem Al-Hasson Wafa Abdul Latif Abdul Aali	45 - 62
<i>Borrowing and Grammatical Gender in Arabic</i> Mahfoodh Khalaf Mahmood Marwan Najib Tawfiq	63 – 74
<i>Ergonomics of Mental Spaces Theory to the Analysis of Translated Tropes in Some Qur'anic Texts</i> Mohammed Nihad Ahmad	75 – 98
<i>A Syntactic Study of the Postpositive, Exclamative and Supplementive Functions of Adjectives in Two Selected Novels of Hemingway's</i> Riyadh Abbas Al-Zubaidy Iman Hamid Mohammed	99 – 120
<i>Réseaux sociaux et applications numériques au service de l'enseignement /apprentissage de FLE</i> Rawaa Basman al-hamdani Ahmed Hassan Gerges	121 – 142
<i>Implicational Impoliteness Strategies Used by Tweepers against Trump</i> Salar Qasim Rashid Ashraf Riyadh Abdullah	143 – 172

Réseaux sociaux et applications numériques au service de l'enseignement /apprentissage de FLE

Rawaa Basman al-hamdani *

Ahmed Hassan Gerges **

تأريخ القبول: ٢٠٢١/٨/٧

تأريخ التقديم: ٢٠٢١/٧/٢٣

Résumé:

L'une des caractéristiques du XXI^e siècle est l'émergence de l'information et des innovations numériques, qui ont été utilisées dans tous les domaines de la vie, en particulier le domaine de l'éducation, car elles ont permis un accès rapide aux ressources des savoirs avec moins de temps, moins d'efforts et plus d'avantages.

L'éducation numérique est devenue la seule solution pour assurer la poursuite du processus pédagogique à la lumière de l'apparition de crises similaires à la pandémie de Covide-19. Cette épidémie a conduit à la fermeture complète d'écoles et d'universités et a eu un impact négatif sur les systèmes éducatifs du monde entier.

En d'autres termes, l'enseignement à distance est une nouvelle méthode d'apprentissage permettant aux étudiants qui sont entravés par diverses circonstances et raisons d'accéder au campus universitaire d'apprendre. Notre recherche actuelle montre comment utiliser les réseaux sociaux et les applications numériques pour développer les compétences des enseignants et des étudiants dans l'enseignement/apprentissage du français langue étrangère .

Keywords: FLE, réseaux sociaux, applications numériques, éducation, apprentissage, Google Classroom, Google Meet, Google Forms.

*Master student/ Dept. of French/ College of Arts / University of Mosul.

**Asst.Prof/ Dept. of French/ College of Arts / University of Mosul.

Introduction

Aujourd'hui la réalité des TIC dans le domaine de l'enseignement et de l'apprentissage du français s'impose et devient inéluctable à cause de l'apparition de Covide-19. Car, elles offrent des nouvelles modalités d'enseignement/ apprentissage dans des langues étrangères. Grâce aux TIC et aux multimédia on voit développer des nouveaux dispositifs d'enseignement/apprentissage. La présente recherche se propose de mener une étude sur l'impact des réseaux sociaux et applications numériques pédagogiques dans l'enseignement et l'apprentissage du français.

Pendant cette crise, beaucoup de pays ont utilisé l'enseignement à distance, ce qui a obligé les enseignants à dispenser leurs cours en ligne pour garantir la continuité du processus pédagogique et l'adaptation de nouvelles formes d'enseignement. En effet, on a vu que dans de nombreux établissements d'enseignement supérieur, le passage au téléenseignement a été l'occasion de développer des modes d'enseignement souples, ouvrant la voie à une expansion de l'apprentissage en ligne dans les années à venir.

Dans notre recherche, nous aborderons les concepts généraux des réseaux sociaux et applications numériques, leurs types éducatifs comme Google Forms, Google Classroom, Google Meet, Facebook, YouTube, Zoom, Edmodo...etc.

En fin, nous expliquerons comment les réseaux sociaux et applications numériques sont utilisés dans l'enseignement /apprentissage de FLE.

1. Les réseaux sociaux :

Au fil des années, on remarque que le réseau social a connu une grande évolution. Ce terme n'est pas nouveau. En 1954, l'anthropologue anglais John A. Barnes l'a utilisé pour la première fois dans travers sa recherche « *le fonctionnement des classes sociales sur une île de l'ouest norvégien* ». ¹ En effet, le réseau social en ligne est une transcription du réseau traditionnel de rapports entre les hommes. Préalablement, les gens se rassemblaient selon leurs

¹ Voir Christine Balagué et David Fayon, Facebook, Twitter et les autres... Pearson, France, 2016, p.10.

régions géographiques, leurs religions, leurs classes sociales et leurs traditions. En revanche, les réseaux sociaux permettent actuellement aux individus d'organiser des groupes d'après les intérêts communs sans limites sociales, religieuses et géographiques. Ils nous facilitent la connexion avec les hommes du monde entier. Généralement, c'est « *un regroupement de personnes ou d'organisations qui échangent, communiquent et partagent leurs idées autour d'un sujet commun.* »²

Les réseaux sociaux font donc partie des médias sociaux. Leurs objectifs sont de relier des individus, des amis, des collègues sans contrainte de distance par des centaines d'applications. Ils facilitent aussi les contacts entre les gens qui ont des intérêts communs. Il s'agit des sites web où l'internaute devait créer son propre profil. Ce dernier est considéré comme une carte d'identité numérique sur les réseaux sociaux. Nisrine Zammar, spécialiste dans le domaine des réseaux sociaux, définit le réseau social comme « *un terme assez large qui désigne des sites Internet qui aident leurs utilisateurs à créer leur propre profil Internet et à partager une partie de leurs contenus préférés, y compris des photos et de la musique.* »³

Il existe plusieurs catégories de plateformes communautaires comme réseaux sociaux personnels de loisir, professionnels et éducatifs. Au début du 21^{ème} siècle, Facebook, YouTube, Twitter, Télégramme, Whatsapp et Viber sont devenues les plateformes sociales les plus populaires et les plus dominantes. Dans notre étude, on va parler des types éducatifs.

1.2. Les types des réseaux sociaux éducatifs les plus populaires :

1. Facebook



Le 4 février 2004, Marc Zuckerberg crée Facebook, un site web le plus populaire parmi les réseaux sociaux. Grâce à la facilité de son utilisation, il attire l'attention de tout le monde : jeunes, vieux,

² <https://www.lecoinretraite.fr/quest-quun-reseau-social-internet/> consulté le 3/4/2020 à 14h35.

³ [Http://leszed.ed-productions.com/qu-est-ce-que-les-reseaux-sociaux/](http://leszed.ed-productions.com/qu-est-ce-que-les-reseaux-sociaux/) consulté le 16 juillet 2010 cité in *Réseaux Sociaux numériques : essai de catégorisation et cartographie des controverses*, Nisrine Zammar.

Réseaux sociaux et applications numériques au service de l'enseignement /apprentissage de FLE Rawaa Basman al-hamdani & Ahmed Hassan Gerges
~~hommes, femmes. Dans ce cadre, Balagué et Fayon disent dans leur~~
ouvrage : *Facebook, Twitter et les autres... : « Pour toucher 50 millions d'utilisateurs, il a fallu trente-huit ans à la radio, treize ans à la télévision, quatre ans pour Internet, trois ans à l'iPod... tandis que Facebook a conquis 100 millions de membres en moins de neuf mois. »*⁴

Sur ce réseau, on peut trouver de différents groupes, pages ou plateformes intéressés par l'enseignement/apprentissage des langues et qui sont créés par des enseignants, des étudiants ou des spécialistes disposant des comptes privés. Dans F.B, ces comptes sont, soit ouverts, soit privés ou exclusifs et ils nous permettent de partager divers documents tels : photos, vidéos, sons, actualités, logiciels, applications... etc.

F.B est le roi des réseaux sociaux occupant la sixième TOP parmi 200 d'outils numériques d'apprentissage. Il possède plusieurs usages pédagogiques comme : l'utilisation des groupes pour échanger des idées, des expériences pratiques, des conversations et des débats entre les apprenants. On remarque que cet outil numérique soutient l'apprentissage collaboratif.

2. YouTube



En 2005, Chad Hurley, Jawed Karim et Steve Chen créent YouTube, un réseau social vidéo sur internet qui devient le deuxième moteur de recherche mondial et l'un des principaux types de divertissement et d'éducation. Toute personne peut créer sa propre chaîne par laquelle elle offre à ses abonnés des vidéos personnelles. Tous les mois, cette plateforme accueille plus de 2 milliards d'utilisateurs pouvant recevoir, envoyer et commenter les vidéos qui les intéressent. Les services de YouTube sont présents dans 88 pays et ils sont disponibles en 76 langues. Ce réseau détient des vidéos dans les différentes disciplines éducatives, illustratives, religieuses, politiques, économiques, sportives, touristiques... etc.⁵

⁴ Christine Balagué et David Fayon, op. cit, p.1.

⁵Voir <https://www.futura-sciences.com/tech/definitions/internet-youtube-16495/>
consulté le 1/7/2020 à 8h.45.

YouTube est classé comme le premier réseau du Top 200 des outils numériques dans l'enseignement-apprentissage. Il crée un effet positif sur l'apprentissage et apporte une vraie transformation de moyens d'enseignement. Plusieurs enseignants peuvent envoyer à leurs apprenants des vidéos propres à leurs cours pour enrichir leurs connaissances et également les apprenants eux-mêmes peuvent utiliser des vidéos éducatives non pour s'abstenir des cours du prof, mais pour les comprendre de différentes manières. Dans ce cas, l'enseignant a recours à la même technique que les apprenants utilisent quotidiennement. A travers YouTube, on peut revoir et réécouter les vidéos éducatives de qualité autant de fois. Les chaînes YouTube sont considérées comme un complément pédagogique. Chaque minute, plus de 400 heures de vidéos sont approximativement uploadées. Parfois, on voit ensemble des points de vue, des explications, des remarques, des questions et des réponses sous forme de vidéos. On peut rendre les cours abstraits plus concrets et liés à la vraie vie par l'utilisation de ces nouveaux outils numériques.

On cite une liste de meilleures chaînes de la langue française :

- Education France.⁶
- Le Français avec Vincent.⁷
- FLE Podcast français facil.com, site de ressources audio.⁸
- Les petites marmailles pour l'école.⁹
- Français avec Pierre.¹⁰

⁶ A consulter sur le site suivant :
<https://www.youtube.com/user/EducationFrance>

⁷ A consulter le site suivant :
<https://www.youtube.com/user/imagiersfr/playlists?app=desktop>

⁸ A consulter le site suivant :
<https://www.youtube.com/user/durrenbergerv/playlists?app=desktop>

⁹ A consulter le site suivant :
https://www.youtube.com/channel/UCJUXVELM_d6B5hO1VbJ2J4w/playlists?app=desktop

¹⁰ A consulter le site suivant :
<https://www.youtube.com/channel/UCVgW9ZQaGBk6fsiPgE2mYDg>

3. Twitter



Créé en 21 mars 2006 par Biz Stone, Evan Williams, Noah Glass et Jack Dorsey, il est le plus simple que les autres réseaux sociaux. Il dispose de plusieurs centaines de millions d'utilisateurs et il s'appelle aussi microblogage. Il est considéré comme un mélange entre blog et réseau social. Dans cette plateforme, les messages qui ne contiennent que 140 caractères ou moins s'appellent Tweets. L'information publiée sur Twitter est pertinente et très brève. Sur ce réseau ouvert, l'internaute peut aussi partager des liens, des images et échanger des messages courtes et des idées avec les autres. Il est classé le troisième parmi les 100 meilleurs outils d'apprentissages numériques. Il possède plusieurs usages éducatifs tels :

- L'enseignant peut twitter à ses élèves pour leurs annoncer les devoirs. Donc, par ce moyen, la tâche qui a été ennuyeuse et difficile devient une tâche plus attrayante.
- L'enseignant peut commencer un débat avec ses élèves autour d'un sujet particulier sur Twitter.
- L'enseignant peut envoyer à ses élèves des liens liés aux informations présentées en classe à fin d'enrichir et d'approfondir leurs renseignements.
- Twitter peut être utilisé pour répondre à des questions posées par les élèves aux enseignants et les enseignants eux-mêmes peuvent informer leurs élèves des nouvelles de l'actualité qui les intéressent.
- L'utilisation de Twitter est fréquente dans le cadre de pédagogie inversée. A titre illustratif, l'enseignant peut envoyer un lien d'une vidéo à ses élèves et il leur demande une tâche liée au contenu de vidéo éducative.
- Sur ce réseau, il y a un nombre illimité de nouvelles dans toutes les disciplines dont les élèves peuvent profiter.

Finalement, chaque enseignant peut utiliser Twitter pour développer ses compétences professionnelles en suivant les pages

des autres enseignants qui l'aident à rester informé de l'actualité en éducation.¹¹

4. Télégramme



Créé par les deux frères Pavel et Nikolai Dourov en 2013, c'est une application gratuite de messagerie instantanée qui nous permet d'échanger des messages, des vidéos, des images GIFs animés et des documents PDF qui ont une grande taille et capacité. La taille limite des messages envoyés est de 2 Go.¹² Ce réseau se caractérise en sa grande vitesse d'envoi de différents types de fichiers, sa facilité d'utilisation, outre la possibilité de créer des groupes qui comprennent environ cinquante mille personnes et chacun peut établir des canaux publics via le Télégramme.

Les chaînes de Télégramme peuvent être utilisées pour envoyer des messages par les administrateurs de canaux aux membres qui ne sont pas disposés à participer ou à écrire dans la chaîne mais ils reçoivent seulement les divers documents. Toute chaîne nous permet d'annoncer des dates des cours, des ateliers et des séminaires scientifiques, des nouvelles, des programmes éducatifs mais il n'y a pas de discussion entre les membres.

Pourtant, les groupes de Télégramme permettent aux membres d'envoyer des messages, de partager des divers fichiers et ils peuvent faire un appel vidéo et audio pour discuter et donner plusieurs opinions concernant un sujet éducatif spécifique. On note que les discussions via ces réseaux peuvent inclure jusqu'à 200,000 membres.¹³

¹¹ Voir <https://www.vu-du-web.com/community-management/reseaux-sociaux/grands-reseaux-sociaux/> et

<http://www.karsenti.ca/28twitter.pdf> consulté le 3/7/2020 à 5h30.

¹² Voir <https://www.01net.com/actualites/telegram-vous-pouvez-desormais-envoyer-des-fichiers-de-2-go-1954535.html> consulté 4/7/2020 à 5h.34.

¹³ Voir <https://www.blogdumoderateur.com/telegram-messenger-mise-a-jour/> consulté le 4/7/2020 à 9h.50.

5. WhatsApp



En 2009, WhatsApp a été créé par Brian Acton et Jan Koum à Mountain¹⁴ pour faire des appels vocaux et vidéo, échanger des messages et des documents entre les personnes. De par le monde, il possède 900 millions d'utilisateurs.¹⁵ Les jeunes l'adoptent en leur vie numérique grâce à sa facilité d'accès et d'utilisation. Il occupe la 13ème TOP parmi 200 d'outils numériques d'apprentissage. Les apprenants avec leurs enseignants peuvent former des groupes en Whatsapp pour encourager à faire une discussion, un dialogue entre eux qui comprennent des divers cours comme les groupes d'apprentissage des langues, des mathématiques, des sciences...etc.

6. Viber



Cette application gratuite a été créée en 2010 par Viber média Inc. Ses utilisateurs sont environ 800 millions personnes autour du monde. Il nous permet d'échanger de fichiers, des messages, des enregistrements vocaux et de faire un appel audio et vidéo comme Whatsapp. Le nombre de participants en groupe vocal peut atteindre 20 personnes. Le groupe de Viber peut comprendre plus de 1 milliard personnes.¹⁶ Il aide l'enseignant à créer une salle de classe virtuelle et par cette classe, il peut donner à l'apprenant de différents devoirs et des exercices. Tous les apprenants présents dans le

¹⁴ Voir <https://medium.com/@pfaucon/que-nous-apprend-lhistoire-de-whatsapp-3a6e7f9f844b> consulté le 5/7/2020 à 9h.23.

¹⁵ Voir <https://www.fluxrss.fr/smartphones/quest-ce-que-viber/> consulté le 4/7/2020 à 14h23.

¹⁶ Voir <https://newtravelers.ru/fr/oshibki/vibermessendzherservis-mgnovennogo-obmena-soobshcheniya-budet-rad.html> consulté le 4/7/2020 à 15h.30.

groupe peuvent recevoir les leçons envoyées par l'enseignant pour approfondir leurs connaissances.

1.3 L'éducation à l'aide de réseaux sociaux :

Pour les réseaux sociaux ont un grand rôle au développement du milieu de l'éducation des langues étrangères à distance. Ils sont considérés comme un outil pédagogique. De nombreux enseignants utilisent ces nouveaux moyens d'apprentissage pour attirer l'attention de leurs apprenants pour se connecter avec eux directement de leurs maisons. Ils permettent aux apprenants de créer et d'échanger des informations et de communiquer entre eux à distance. On note qu'à travers l'utilisation des outils numériques, les apprenants acquièrent l'esprit de collaboration car ils travaillent en sous-groupes. En classe de FLE, 50 minutes ne sont pas suffisantes pour tout donner aux apprenants. Donc, ces réseaux sociaux les aident à terminer le programme annuel adopté. L'enseignant fournit à ses apprenants de nouvelles informations et partage des liens avec eux par ces outils numériques.

2. Les applications numériques :

Pendant la pandémie de Coronavirus, tous les établissements d'enseignement et universités ont fermé. Pour assurer la continuité de l'enseignement, le ministère de l'Enseignement supérieur irakien a ordonné l'utilisation du système d'enseignement à distance, qui comprend l'utilisation d'outils numériques modernes, y compris des applications et des plateformes numériques. Donc, les applications éducatives actuellement occupent les premiers rangs parmi des applications étant téléchargées par Google Play store.

Cette partie du chapitre met l'accent sur les applications numériques qui ont un rapport avec l'enseignement et l'apprentissage de la langue française. Voulant donner quelques définitions qui expliquent ce que veut dire une application, nous citons celle du dictionnaire Robert, une application est « *un programme conçu pour répondre à un ensemble de besoins précis (traitement de texte, graphisme...).* »¹⁷

¹⁷ <https://dictionnaire.lerobert.com/definition/application> consulté le 22/7/2020 à 8h.40.

Nous pouvons aussi ajouter qu' « Apps est l'abréviation d'applications et définit les logiciels que l'on peut installer sur nos Smartphones et tablettes. Apps, logiciels, programmes sont tous synonymes. Les applis apportent de nouvelles fonctions à votre appareil. Certaines sont gratuites et d'autres sont payantes. »¹⁸

Les applications présentent de nouvelles opportunités afin d'enseigner et apprendre les langues à distance. On note qu'elles ont académiquement et scientifiquement un effet positif chez les élèves. Elles sont très utiles et elles sont utilisées dans un cadre d'échange éducatif et collaboratif. Grâce à ces applis, l'apprenant peut accéder au monde de savoir, discuter, questionner les autres apprenants.

2.1. Les types d'applications numériques éducatives les plus populaires :

1. Les applications du Google éducatives : Google Forms, Google Classroom et Google Meet.

Le moteur de recherche Google est la plus grande source d'éducation au monde, il nous fournit gratuitement des applications éducatives, caractérisées par un haut degré de collaboration, de participation et de rapidité. L'interface de Google est simple, attrayante, gratuite et ouverte à tous. Parmi ces applications figurent Gmail, Google Education, Google Books, Google translate, Google Groupes, Google Classroom, Google Meet, Google Drive contenant Google docs, Forms, Sheets, Slides...etc. En septembre 2014, trente millions de personnes ont utilisé des applications éducatives du Google dans le monde.

Nous parlerons brièvement des applications du Google éducatives les plus importantes qui ont été largement utilisées dans le département de la langue française, telles que Google Forms, Google Classroom, Google Meet.



Google Forms est un outil gratuit, simple, pratique et intéressant proposé par Google. Il permet à l'utilisateur de réaliser facilement et

¹⁸ <https://cours-informatique-gratuit.fr/cours/lecran-deverrouille-applications/>
consulté le 23/7/2020 à 4h.34.

rapidement des formulaires, des questionnaires, collecte d'avis, et des enquêtes en ligne, et de les envoyer à de nombreuses personnes via un lien. Celles-ci remplissent ce formulaire à leur tour. Sans notre intervention toutes les réponses sont sauvegardées au formulaire lui-même. Finalement nous pouvons collecter, organiser et analyser les données comme forme de graphiques propres qui ont une grande précision. Automatiquement, le formulaire est enregistré sur votre G.Drive et nous pouvons le consulter à tout moment. Parmi des caractéristiques de Google Forms ; nous pouvons poser sept types de questions qui sont : réponse courte, paragraphe, choix multiples, cases à cocher, liste déroulante, échelle linéaire et grille à choix multiples. En plus, on peut ajouter de vidéos et d'images aux questions.



Google Classroom est une plateforme d'apprentissage collaborative et gratuite adressée aux écoles et aux universités. Elle est offerte en 42 langues et permet de réaliser des interactions entre enseignants et apprenants ; comme, entre autres, l'envoi et la réception des tâches et des devoirs.¹⁹ Cette plateforme est particulièrement utile puisqu'elle économise du temps et du papier ; elle renforce les échanges et la collaboration, améliore la communication entre les enseignants et les apprenants et simplifie l'organisation du travail académique et le rend plus efficace et pertinent. Elle est d'ailleurs facile à utiliser et accessible par tous les appareils portables. Depuis la déclaration de l'administration Google qu'une version de Google Classroom sera désormais à la portée des utilisateurs de ce moteur de recherche, on a recensé plus de 100000 utilisateurs d'enseignants ayant des comptes sur cette plateforme dans plus de 45 pays étant donné qu'il leur permet de communiquer plus efficacement avec leurs apprenants. Elle s'intègre parfaitement aux autres outils Google comme Google Docs, Slide et Drive. Le seul inconvénient de cette application est qu'elle n'est pas disponible pour la diffusion en direct. Google

¹⁹ Voir <https://aide.ecoledelocean.onf.ca/comment-utiliser-l%C3%A9cole-de-loc%C3%A9an/faq-sur-google-classroom> consulté le 23/7/2020 à 4h.34.

Réseaux sociaux et applications numériques au service de l'enseignement /apprentissage de FLE Rawaa Basman al-hamdani & Ahmed Hassan Gerges
Classroom est l'un des sujets autour desquels s'organise le deuxième chapitre de notre recherche.²⁰



En mars 2017, Google a officiellement lancé **Google Meet**. Alors qu'il est devenu disponible et gratuit pour tous en avril 2020, cet outil présente un service de visioconférence de haute qualité. Chaque personne a la possibilité de créer une réunion en ligne si elle a un compte sur Google. 100 personnes peuvent participer à la réunion dont la durée est illimitée. Les établissements pédagogiques, les entreprises, et les autres organisations profitent de ses fonctionnalités avancées. Ils peuvent d'ailleurs organiser une réunion de 500 participants internes et externes, mais ce service sera dans ce cas payant. En raison du confinement actuellement imposé par le Coronavirus dans le monde, de nombreux établissements pédagogiques ont recours à Google Meet pour donner aux étudiants des cours à distance car il nous garantit une bonne qualité de communication au niveau du son et de l'image. Et en même temps ils peuvent amener le plus grand nombre d'étudiants aux réunions et discussions. D'ailleurs, cet outil permet la diffusion des cours en direct d'une manière plus efficace et simple. Parmi les avantages qu'il nous offre, nous trouvons la diffusion vidéo, le partage de documents et de liens, le clavardage (messagerie instantanée) et la possibilité d'enregistrer les cours, les discussions, les meets pour les revoir plus tard. Finalement, on peut rejoindre la réunion via un lien ou via un code qui nous est envoyé par la personne qui a formé la réunion.²¹

2. Zoom

²⁰ Voir <https://www.tice-education.fr/tous-les-articles-et-ressources/ent/1401-classroom-une-plateforme-collaborative-pour-l-enseignement-a-distance> consulté le 23/7/202 à 5h.23.

²¹ Voir <https://www.tice-education.fr/tous-les-articles-et-ressources/ent/1407-google-meet-l-outil-de-visioconference-professionnel-de-google-gratuit-et-accessible-a-tous> consulté le 24/7/202 à 8h.55.



En 2020, Zoom devient un outil principal de messagerie instantanée et de vidéoconférence multiplateforme. D'abord ce service est orienté pour les professionnels, et puis, une version gratuite est proposée, limitée à 40 minutes et 100 personnes que les particuliers peuvent utiliser.²² Quotidiennement, trente millions personnes utilisent ce service, particulièrement enseignants parce qu'il leur permet :

- la possibilité d'organiser des nombres illimités des réunions individuelles, des visioconférences de groupes, des webinaires et des diffusions en direct à leurs élèves,

- la possibilité de partager des fichiers, des messages, des liens, des images, des vidéos avec leurs élèves

- la possibilité de partager leurs écrans avec les élèves de sorte qu'ils puissent voir ce que ceux-ci voient, ce qui rend la compréhension des cours excellente.

- la possibilité d'enregistrer des cours et de les réécouter plus tard.

Ce logiciel fait les enseignants et les élèves interagir entre eux exactement comme s'ils se trouvaient dans une classe traditionnelle.

3. Edmodo



Edmodo est un réseau pédagogique gratuit et sécurisé qui profite à plus de 87 millions d'utilisateurs dans le monde. Cette plateforme numérique dédiée aux enseignants, aux étudiants et aux établissements pédagogiques, car elle modifie la méthode d'enseignement traditionnelle et entraîne un développement dans la salle de la classe. Cet outil permet de créer des classes virtuelles de manière de partager des messages accompagnés des liens, des fichiers multimédias, d'échanger des documents, de faire des examens et donner des devoirs avec une date limitée. Ces nouvelles méthodes augmentent l'interaction entre les enseignants et leurs

²² Voir <https://www.lesnumeriques.com/telecharger/zoom-28612#pourquoi-utiliser-zoom> consulté le 25/7/2020 à 16h.56.

élèves, et entre les élèves eux-mêmes. Elles favorisent également l'utilisation des appareils électroniques, l'adoption de l'éducation en groupe et l'auto-éducation. Edmodo est « une plateforme complètement sécurisée, son apparence ressemble à celle de Facebook elle considère un espace numérique de travail en ligne, dans lequel l'enseignant crée des classes ou des groupes et auquel les élèves accèdent à partir d'un code. On note que ce réseau est totalement dédié à un usage pédagogique et répond à la plupart des besoins des enseignants qui souhaitent se lancer dans l'aventure de classe inversée. »²³

4. Autres applications :

A travers de nos lectures, nous avons identifié de nombreuses applications consacrées à développer l'enseignement/apprentissage des langues. Toutefois, nous avons opté pour mettre en lumière les caractéristiques de certaines applications conçues particulièrement pour améliorer le niveau d'apprentissage de FLE. En voici quelques-unes :

Duolingo : Grace à cette application, on peut améliorer le niveau d'apprentissage du français en jouant pendant seulement cinq minutes par jour. Les instructions du jeu sont efficaces et courtes. Quand on répond correctement, on gagne automatiquement des points et passera à un autre niveau d'apprentissage, plus de 300 millions personnes téléchargent cette appli numérique.²⁴

Français premier pas : c'est une application visant à apprendre la langue française. Elle a été développée par le CAVILAM-Alliance Française en coopération avec le Ministère français de la Culture. Elle est spécialisée aux débutants car elle permet d'apprendre le français de manière ludique en liant l'image au son. On y découvre des nouvelles expressions et vocabulaires utiles

²³ voir <https://www.educavox.fr/formation/analyse/edmodo-interface-pour-une-classe-virtuelle-3-0-qui-redefinit-l-axe-du-temps-scolaire> et <http://www.cultivoo.fr/index.php/applis-pedago/2567-edmodo> consulté le 27/7/2020 à 20h.45.

²⁴ Voir <https://support.duolingo.com/hc/fr/articles/204829090-Duolingo-c-est-quoi-> consulté le 28/7/2020 à 14h.23.

concernant des situations de la vie quotidienne et elle offre également les principes de compréhension orale.²⁵

Apprendre le Français avec TV5MOND : Il s'agit d'une application mobile interactive et totalement gratuite. Elle comprend quatre niveaux d'apprentissage de la langue français : A1 pour niveau débutant, A2 pour élémentaire, B1 pour intermédiaire, B2 pour niveau avancé. Elle offre la possibilité de déterminer le niveau de langue acquis en faisant un simple test. Elle présente des vidéos, des émissions, des reportages d'actualité et plus de 2000 exercices en ligne pour améliorer la compréhension orale.²⁶

Vivre en France : c'est une application utilisée pour apprendre le français. L'Alliance française Paris Île-de-France avec le soutien du ministère de l'intérieur développent cet outil. Elle est destinée aux personnes ayant un niveau débutant. Elle enrichit le vocabulaire de l'apprenant car elle comprend un dictionnaire illustré constitué de cinq cent mots et phrases, plus de vingt situations de communication quotidienne et de démarches administratives.²⁷

RFI (Radio France Internationale) : cette application rencontre des succès de par le monde. Elle joue actuellement un rôle important dans l'apprentissage de français parce qu'elle diffuse des émissions pédagogiques tels que : La danse des mots, le journal en français facile. Elle diffuse aussi des cours gratuits en ligne. Par conséquence, elle développe notre compétence auditive.²⁸

Busuu : En réalité, cette application est considérée comme une application fondamentale pour apprendre la langue française parce qu'elle offre la possibilité d'échanger et de discuter en direct avec des natifs et aide à améliorer les compétences langagières en français. Cette application inclut plusieurs exercices, images, sons

²⁵ Voir <https://www.leplaisirdapprendre.com/portfolio/francais-premiers-pas/> consulté le 28/7/2020 à 17h.19.

²⁶ Voir <https://apprendre.tv5monde.com/fr/article/lapplication-mobile-apprendre-avec-tv5monde> consulté le 29/7/2020 à 12h.45.

²⁷ Voir <https://www.immigration.interieur.gouv.fr/Accueil-et-accompagnement/Formations-en-ligne/Les-outils-numeriques-pour-apprendre-le-francais/Application-mobile-Vivre-en-France> consulté le 29/7/2020 à 18h.54.

²⁸ Voir <https://www.francparler.info/la-francophonie-dans-la-classe-de-francais/> consulté le 29/7/2020 à 21h.34.

Réseaux sociaux et applications numériques au service de l'enseignement /apprentissage de FLE Rawaa Basman al-hamdani & Ahmed Hassan Gerges
ainsi que des révisions élaborées par des natifs de la langue française.²⁹

Google translate : c'est une application traduite de traduction automatique. Sa traduction n'est pas toujours exacte mais elle offre pourtant des options de traduction relativement acceptables. Parmi ses avantages : elle présente une traduction écrite et vocale. De plus, elle a la possibilité de traduire des conversations bilingues. Au lieu d'utiliser le clavier, on peut y dessiner des caractères à travers l'option d'écriture manuscrite. Elle dispose aussi un lexique visant à enregistrer des expressions, des mots afin de les retrouver plus tard. Elle fonctionne d'ailleurs sans connexion internet et possède un espace de stockage externe.

Le conjuguer : les verbes français se divisent en verbes réguliers et irréguliers, alors qu'un verbe a plusieurs conjugaisons : le présent, le passé et ses genres, le futur et ses genres...etc. Pour cette raison, l'apprenant est obligé de recourir à une application qui recouvre des conjugaisons de verbe pour faciliter le processus éducatif et gagner du temps. "Le Conjugueur" comprend des conjugaisons, des définitions, des synonymes, des règles de grammaire, des exercices ainsi que d'orthographe exacte de tous les temps et les modes des verbes de la langue française sous forme de tableaux. Si nous ne connaissons pas l'infinitif de quel verbe conjugué, cette application a la possibilité de nous donner son infinitif. Parmi de ses avantages, elle fonctionne sans connexion Internet.³⁰

Et il y a beaucoup d'applications qui sont très utiles et la méthode de son utilisation est simple. Chaque application nous donne la possibilité d'apprendre la grammaire, la compréhension et l'expression orale et écrite, la phonétique, la lecture, la poésie, sans recours à l'enseignant, ce que l'on appelle l'auto-apprentissage.

3. L'éducation à l'aide d'applications numériques et de sites pédagogiques :

²⁹ Voir <https://www.fu-tenerife.com/fr/applications-pour-apprendre-lespagnol/> consulté le 30/7/2020 à 9h.34.

³⁰ Voir <https://apps.apple.com/fr/app/le-conjugueur/id356994010> consulté le 1/8/2020 à 9h.45.

En raison de l'augmentation du nombre d'applications numériques et de sites Web éducatifs et de leur utilisation dans l'enseignement /apprentissage de la langue française, la méthode d'enseignement traditionnelle va changer et devient ce qu'on appelle à l'enseignement à distance. Actuellement, les informations et les connaissances sont accessibles à tous, pas seulement à l'enseignant qui les garde. Chaque élève a la possibilité d'utiliser une application pour apprendre le français, d'écouter des textes en français, de lire un journal en français, de regarder des programmes et des films en français et de parler aux Français par des réseaux sociaux.

Parmi les grandes associations éducatives de la langue française, nous trouvons l'ALLIANCE Française à Paris. C'est une organisation internationale visant à promouvoir l'apprentissage /enseignement du français partout dans le monde. Dans ce centre de formation, on offre durant l'année des cours de français pour adultes adaptés à tous les styles d'apprentissage. Alors, l'AF³¹ est considérée comme acteur de préférence pour l'apprentissage du FLE dans le quatre dans tous les continents³². Elle propose des cours et des ateliers gratuits en ligne sur MOOC de manière à continuer le processus éducatif pendant le confinement. Ces cours peuvent accueillir un grand nombre de participants.

Nous avons vu les apports des nouveaux outils numériques dans l'enseignement/ apprentissage du français. Ces techniques jouent un rôle positif dans la diversification et le développement des méthodes d'enseignement. Réellement, elles guident l'apprenant vers l'auto-apprentissage et suscitent la motivation chez lui, comme Thierry Karsenti, Christian Dépover et Vasilis Komis le soulignent : « *Les TICE donnent l'occasion de repenser et de délocaliser, dans le temps et dans l'espace, les échanges entre les enseignants et les élèves et favorisent ainsi de nouvelles avenues pour des activités d'apprentissage ou de formation. Les TICE permettent surtout une nette évolution pour les élèves.* »³³

³¹ AF=ALLIANCE Française à Paris

³² Voir <https://www.alliancefr.org/fr/qui-sommes-nous/lalliance-francaise-paris-ile-de-france> Consulté le 1/8/2020 à 7h.46.

³³ KARSENTI, T., DEPOVER, C., KOMIS, V., op. cit, p.179.

En utilisant ces outils, l'apprenant peut faire des recherches des informations satisfaisantes, développer ses compétences langagières par la navigation sur les différents sites pédagogiques de web. Dans cette optique, Hélène Knoerr dit à ce propos que : « *Les TICE ont le pouvoir de stimuler le développement des habiletés intellectuelles telles que la capacité de raisonner, de résoudre des problèmes, d'apprendre à apprendre et de créer ; Elles peuvent contribuer de plusieurs façons à améliorer l'acquisition de connaissances dans diverses matières d'enseignement et le développement des habiletés et des attitudes qui sont reliées à ces connaissances.* »³⁴

Nous pouvons dire que ces nouvelles méthodes d'enseignement créent un lien entre les étudiants et leur monde extérieur par l'intégration de ces nouvelles techniques à leur apprentissage du fait que nous sommes maintenant à l'ère de la révolution numérique. A cet égard, Tremblay souligne que : « *Les technologies de l'information et des communications, leurs différents domaines d'utilisation et leur potentiel de développement sont au cœur des changements, des transformations, des enjeux et des défis qui se présentent au monde de l'éducation d'aujourd'hui.* »³⁵

Conclusion

Aux dernières décennies, on a connu un développement rapide des nouvelles technologies comme les réseaux sociaux et applications numériques didactiques. L'apprenant peut naviguer et rechercher l'information grâce à l'Internet qui rend service à des millions de personnes à tout moment.

Aujourd'hui, il est impossible de parler de l'enseignement/apprentissage sans avoir recours aux TIC. Elles offrent un grand avantage à l'enseignement/apprentissage du français langue étrangère. Il nous incombe alors de signaler ici que l'enseignant du français langue étrangère FLE peut tirer énormément profit de cet

³⁴ KENOERR, H., *TICE et motivation, des moteurs dans l'apprentissage des langues*, Cahiers de l'APLIUT, V. 2, 2005, pp. 53-73.

³⁵ TREMBLAY, L. et le comité de pilotage des TIC, *Plan triennal de développement (Rapport final) 2000 – 2003*, Jonquière, Cégep de Jonquière, 2000, p.78.

outil fascinant et efficace pour motiver ses apprenants à acquérir les compétences de communication langagière, en rendant ses cours plus vivant et diversifié.

En guise de conclusion, on peut dire que l'enseignement du français à travers les réseaux sociaux et les nouvelles plateformes numériques a un rôle important à jouer comme un outil de support et de soutien des mécanismes de l'éducation traditionnelle, mais il ne doit pas remplacer ces derniers. Par conséquent, il est préférable d'adopter le style d'apprentissage mixte afin que les étudiants puissent acquérir les compétences linguistiques requises en raison des difficultés techniques que les enseignants affrontent quand ils présentent leurs cours en ligne comme : la coupure d'électricité, la mauvaise qualité de la connexion internet, le manque d'équipement électronique chez certains enseignants et étudiants, toutes ces difficultés affectent le bon déroulement des cours.

Bibliographie

Ouvrages :

- ❖ BALAGUE, Christine et FAYON, David, Facebook, Twitter et les autres... Pearson, France, 2016.
- ❖ KARSENTI, T., DEPOVER, C., KOMIS, V., *Enseigner avec les technologies, favoriser les apprentissages, développer des compétences*, Sainte-Foy, Presses, de l'Université du Québec : PUQ, 2007.

Périodiques :

- ❖ ZAMMAR, Nisrine, *Réseaux Sociaux numériques : essai de catégorisation et cartographie des controverses*. Sociologie, Université Rennes 2, Français, 2012.
- ❖ KENOERR, Hélène, *TICE et motivation, des moteurs dans l'apprentissage des langues*, Cahiers de l'APLIUT, V. 2, 2005.
- ❖ TREMBLAY, L. et le comité de pilotage des TIC, *Plan triennal de développement (Rapport final) 2000 – 2003*, Jonquière, Cégep de Jonquière, 2000.

Sitographie :

- ❖ <https://www.lecoinretraite.fr/quest-quun-reseau-social-internet/>

- ❖ <http://leszed.ed-productions.com/qu-est-ce-que-les-reseaux-sociaux/>
- ❖ <https://www.futura-sciences.com/tech/definitions/internet-youtube-16495/>
- ❖ <https://www.vu-du-web.com/community-management/reseaux-sociaux/grands-reseaux-sociaux/>
<http://www.karsenti.ca/28twitter.pdf>
- ❖ <https://www.01net.com/actualites/telegram-vous-pouvez-desormais-envoyer-des-fichiers-de-2-go-1954535.html>
- ❖ <https://www.blogdumoderateur.com/telegram-messenger-mise-a-jour/>
- ❖ <https://medium.com/@pfaucon/que-nous-apprend-lhistoire-de-whatsapp-3a6e7f9f844b>
- ❖ <https://www.fluxrss.fr/smartphones/quest-ce-que-viber/>
- ❖ <https://newtravelers.ru/fr/oshibki/vibermessendzherservis-mgnovennogo-obmena-soobshcheniya-budet-rad.html>
- ❖ <https://dictionnaire.lerobert.com/definition/application>
- ❖ <https://cours-informatique-gratuit.fr/cours/lecran-deverrouille-applications/>
- ❖ <https://aide.ecoledelocean.onf.ca/comment-utiliser-l%C3%A9cole-de-loc%C3%A9an/faq-sur-google-classroom>
- ❖ <https://www.tice-education.fr/tous-les-articles-er-ressources/ent/1401-classroom-une-plateforme-collaborative-pour-l-enseignement-a-distance>
- ❖ <https://www.tice-education.fr/tous-les-articles-er-ressources/ent/1407-google-meet-l-outil-de-visioconference-professionnel-de-google-gratuit-et-accessible-a-tous>
- ❖ <https://www.lesnumeriques.com/telecharger/zoom-28612#pourquoi-utiliser-zoom>
- ❖ <https://www.educavox.fr/formation/analyse/edmodo-interface-pour-une-classe-virtuelle-3-0-qui-redefinit-l-axe-du-temps-scolaire>
- ❖ <http://www.cultivoo.fr/index.php/applis-pedago/2567-edmodo>
- ❖ <https://support.duolingo.com/hc/fr/articles/204829090-Duolingo-c-est-quoi->

- ❖ <https://www.leplaisirdapprendre.com/portfolio/francais-premiers-pas/>
- ❖ <https://apprendre.tv5monde.com/fr/article/lapplication-mobile-apprendre-avec-tv5monde>
- ❖ <https://www.immigration.interieur.gouv.fr/Accueil-et-accompagnement/Formations-en-ligne/Les-outils-numeriques-pour-apprendre-le-francais/Application-mobile-Vivre-en-France> <https://www.franccparler.info/la-francophonie-dans-la-classe-de-francais/>
- ❖ <https://www.fu-tenerife.com/fr/applications-pour-apprendre-lespagnol/>
- ❖ <https://apps.apple.com/fr/app/le-conjugeur/id356994010>
- ❖ <https://www.alliancefr.org/fr/qui-sommes-nous/lalliance-francaise-paris-ile-de-France>

Social networks and digital applications in the service of teaching and learning French as a foreign language

Rawaa Basman al-hamdani *

Ahmed Hassan Gerges **

Abstract

One of the distinguishing features of the twenty-first century is the emergence of digital information and innovations, which have been used in all areas of life, especially education, as they have allowed quick access to knowledge resources with less time, less effort and more benefits.

Digital education has become the only solution to ensure the continuity of the educational process in light of the emergence of crises similar to the Covid-19 epidemic. This pandemic has led to the complete closure of schools and universities and has had a negative impact on education systems around the world.

In other words, distance education is a new way of learning that allows students who are hampered by various conditions and reasons to access the campus for learning.

*Master student/ Dept. of French/ College of Arts / University of Mosul.

**Asst.Prof/ Dept. of French/ College of Arts / University of Mosul.

Our current research demonstrates how to use social networks and digital applications to develop the skills of teachers and students in teaching/learning French as a foreign language.

Keywords: FLE, social networks, digital applications, education, learning, Google Classroom, Google Meet, Google Forms.

الشبكات الاجتماعية والتطبيقات الرقمية في خدمة تعليم وتعلم اللغة الفرنسية

بوصفها لغة أجنبية

روعة بسمان الحمداني *

أحمد حسن جرجيس **

المستخلص

من السمات المميزة للقرن الحادي والعشرين ظهور المعلومات والابتكارات الرقمية ، التي تم استعمالها في جميع مجالات الحياة، ولأسيما التعليم، إذ أتاحت الوصول السريع إلى موارد المعرفة مع وقت أقل وجهد أقل وفوائد أكثر .
وصار التعليم الرقمي هو الحل الوحيد لضمان استمرار العملية التعليمية في ظل ظهور أزمات مماثلة لوباء كوفيد -١٩. أدّى هذا الوباء إلى الإغلاق الكامل للمدارس والجامعات، وكان له تأثير سلبي على أنظمة التعليم في جميع أنحاء العالم.
بمعنى آخر ، يُعدّ التعليم عن بعد طريقة جديدة للتعليم تتيح للطلاب الذين تعيقهم ظروف وأسباب مختلفة الوصول إلى الحرم الجامعي للتعلم.
ويوضح بحثنا الحالي كيفية استعمال الشبكات الاجتماعية والتطبيقات الرقمية لتطوير مهارات المعلمين والطلاب في تدريس / تعلم اللغة الفرنسية بوصفها لغة أجنبية.
الكلمات المفتاحية: FLE ، الشبكات الاجتماعية، التطبيقات الرقمية ،التعليم ،التعلم، Google Classroom ،Google Meet ،Google Forms.

* طالبة ماجستير/قسم اللغة الفرنسية/كلية الآداب/جامعة الموصل.

** أستاذ مساعد/قسم اللغة الفرنسية/كلية الآداب/جامعة الموصل.