



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الموصل
كلية التربية للعلوم الإنسانية

مجلة التربية للعلوم الإنسانية

مجلة عليّة فضيلة محكمة
تصدر عن كلية التربية للعلوم الإنسانية
في جامعة الموصل

العدد الخاص

المجلد (٥)

٢٠٢٥ م

نيسان

القسم الاول

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد

٢٤٢٥ لسنة ٢٠٢٠ م

رئيس التحرير

الأستاذ الدكتور إبراهيم محمد محمود الحمداني

مدير التحرير

الأستاذ الدكتور عبدالمالك سالم عثمان الجبوري

أعضاء التحرير

الأستاذ الدكتور كمال حازم حسين

الأستاذ الدكتور ياسر عبدالجواد حامد

الأستاذ الدكتور صدام محمد حميد

الأستاذ الدكتور أحمد حامد علي عبدالله

الأستاذ المساعد الدكتور عاصم أحمد خليل

الأستاذ المساعد الدكتور جاسم محمد حسين

المقومان اللغويان

الأستاذ المساعد الدكتور رياض يونس الخطابي

الأستاذ المساعد الدكتور إسماعيل فتحي حسين

شروط النشر في مجلة التربية للعلوم الإنسانية

ترحب مجلة (التربية للعلوم الإنسانية) العلمية المحكمة بإسهام الباحثين من العراق وخارجه، فتخطو بهم ومعهم خطوات واثقة نحو مستقبل مشرق، وفيما يأتي بعض ضوابط النشر فيها:

- ❖ تستقبل المجلة البحوث العلمية في مجالات العلوم الإنسانية كافة.
- ❖ تقوم هيئة التحرير بالبحوث علمياً مع خبراء مشهود لهم بالكفاية العلمية في اختصاصهم الدقيق. في الجامعات العراقية والعربية.
- ❖ ترفض المجلة نشر البحوث التي لا تطابق منهج البحث العلمي المعروف.
- ❖ يلزم الباحث بالأخذ بما يرد من ملحوظات حول بحثه من خلال ما يحدده الخبراء المقومون.
- ❖ ألا يكون البحث مقدماً إلى مجلة أخرى، ولم ينشر سابقاً، وعلى الباحث أن يتعهد خطياً بذلك.
- ❖ يثبت على الصفحة الأولى ما يأتي: عنوان البحث ، واسم الباحث، ولقبه العلمي، ومكان عمله، وبريده الإلكتروني ، ورقم هاتفه ، وكلمات مفتاحية ، جميع هذه البيانات باللغتين العربية والإنكليزية وفي حالة وجود أكثر من باحث تذكر أسمائهم وعناوينهم، لتسهيل عملية الاتصال بهم.
- ❖ يطبع الباحث ملخصاً للبحث في صفحة مستقلة، وباللغتين العربية والإنكليزية، على ألا يزيد عن (٢٠٠) كلمة.
- ❖ تعتمد المجلة أسلوب APA للنشر العلمي في التوثيق، ويجب على الباحث اتباع قواعد الاقتباس وتوثيق المصادر وأخلاقيات البحث العلمي وفق هذا النظام.
- ❖ تدون مراجع البحث على صفحة منفصلة أو صفحات مرتبة حسب الأصول المعتمدة بحسب الاتي:
- ❖ كنية المؤلف اسمه. (سنة النشر). عنوان الكتاب. رقم الطبعة (١٣) دار النشر. مكان النشر (المدينة). انظر (موارد وثائق نظام APA). لمزيد من المعلومات (<https://www.apa.org>).
- ❖ ترجمة جميع المصادر غير الإنكليزية (بما في ذلك العربية) إلى اللغة الإنكليزية، مع الاحتفاظ بالقائمة مكتوبة بلغة البحث.
- ❖ إذا كانت المصادر العربية لها ترجمة معتمدة من اللغة الإنكليزية، فيجب اعتمادها، أما المصادر التي ليس لديها ترجمة معتمدة للغة الإنكليزية (مثل: لسان العرب، تتم ترجمتها صوتياً، أي أن المصدر مكتوب بحروف إنكليزية (Lisan AleArab).

- ❖ تطبيق المجلة نظام فحص (الاستلال) باستخدام برنامج (Turnitin)، حيث يتم رفض نشر الأبحاث التي تزيد فيها نسبة (الاستلال) عن المعدل المقبول دوليًا.
- ❖ لا يعد قبول النشر ملزماً للمجلة بنشر البحث العلمي ضمن الاعداد إلا ما يليق بسمعتها العلمية.
- ❖ رسوم البحث للباحثين من داخل العراق (125,000) دينار، على ألا يتجاوز عدد صفحاته (25) صفحة بما فيها البيانات والخرائط، والمصورات، وإذا زاد البحث على ذلك يتحمل الباحث دفع مبلغ (2000) دينار عن كل صفحة إضافية.
- ❖ يطبع البحث على الآلة الحاسبة، وعلى ورق حجم (A4) وبوجه واحد.
- ❖ يطبع البحث وبواسطة برنامج (Microsoft Word) بخط (Simplified Arabic)، للبحث المكتوب باللغة العربية وخط (Times New Roman) للبحث المكتوب باللغة الإنجليزية، بحجم (١٤) لمثن البحث، و (١٦) للعناوين الرئيسية والفرعية ، ويكون ادراج الهوامش الكترونيا وليس يدويا .
- ❖ بعد الأخذ بملحوظات المقيمين يرفق قرص (CD) مع البحث المصحح.
- ❖ يقسم البحث على مقدمة وعناوين مناسبة تدل عليه، لتغني عن قائمة المحتويات.
- ❖ التباعد بين الاسطر (١) سم باللغة العربية و (١.٥) سم باللغة الإنكليزية .
- ❖ يطبع عنوان البحث بخط غامق وحجم (١٦) بينما المتن يكون بحجم (١٤) والحاشية بخط عادي وحجم (١٢) باللغة العربية والانكليزية
- ❖ لا تلزم المجلة بإعادة البحث إلى صاحبه إذا اعترض على نشره الخبراء، ويُكتفى بالاعتذار.
- ❖ منهج البحث العلمي والتوثيق من سمات المجلة المحكمة.
- ❖ تعنون المراسلات باسم (رئيس التحرير) او مدير التحرير .
- ❖ إذا كان البحث يحتوي على آيات قرآنية يكون نمط الآيات وفق برنامج مصحف المدينة ولا يتم نشر البحث خلاف ذلك.
- ❖ تتم المراسلة عبر الوسائل الاتية:

١- البريد الإلكتروني: Journal.eh@uomosul.edu.iq E-mail:

٢- رقم الهاتف: ٠٧٧٤٠٩٠٥٤٥٥ المفتاح الدولي ٠٠٩٦٤

٣- الواتس اب: ٠٧٧٤٠٩٠٥٤٥٥ المفتاح الدولي ٠٠٩٦٤

المحتويات

١. أثر انموذج فينك Fink في تحصيل طلاب الصف الرابع العلمي لمادة القرآن الكريم والتربية الاسلامية
عبدالله سيف الدين ذنون و أ.د. أزهار طلال حامد..... ٣٩-١
٢. أثر انموذج فارك VARK في تنمية الذكاء الوجداني لدى طالبات الصف الثاني المتوسط
ندى عباس ياسين و أ.م.د. سعد محمد خضير..... ٦٧-٤٠
٣. "الذكاء الاصطناعي والنص التاريخي"
م.م. مؤمن ناطق صالح وأ.م.د. محمد نزار الدباغ ٨٥-٦٨
٤. اللفظ باعتبار معناه الواضح و الخفي دلاليًا
اروى سهيل محمود شاكر..... ١٠٤-٨٦
٥. حاشية على شرح الوقاية للمولى محي الدين محمد ابراهيم بن حسن النكساري (ت ٩٠١هـ) من البداية الى قوله: (ان عظم الانسان نجس كذا في الكافي)-دراسة وتحقيقاً-
داليا اكرم عدنان و أ.د. خالد محمد صوفي..... ١٢٥-١٠٥
٦. أقوال ابن حجر الهيتمي (ت: ٩٧٤هـ) في تفسير سورة القمر -جمعاً ودراسة -
وسن أحمد خلف و أ.د. عبد المالك سالم عثمان..... ١٣٨-١٢٦
٧. أحاديث الإمام علي بن حرب الموصلي المتوفى ٢٦٥ في كتاب فضائل الصحابة جمع ودراسة
سدرة يحيى ابزار و أ.م. د. مسعود محمد علي الشيخ..... ١٥٦-١٣٩
٨. أثر استراتيجيّة الأمواج المتداخلة في تحصيل طالبات الصف الرابع العلمي لمادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية
نور يحيى إسماعيل و أ.م.د. زياد عبدالاله عبدالرزاق..... ١٨٤-١٥٧
٩. دور المهاجرين في غزوة احد من خلال كتاب المغازي للواقدي - دراسة تاريخية كمية -
خالد محمد علي عايد و أ.د. نضال مؤيد مال الله..... ١٩٦-١٨٥

١٠. تأثير زراعة الرز والماش على الخصائص الكيميائية للتربة في منطقة المشخاب - النجف
١١. ابتسام إبراهيم و أ.د. ظلال جواد و أ.د. نهاد حبيب..... ١٩٧-٢٢٣
١٢. حاشية إبراهيم وحدي (ت:١١٢٦هـ) على تفسير البيضاوي سورة النحل (من الآية ٧٠) (دراسة وتحقيق)
١٣. صلاح جوكان شيخو و أ.م.د. عمار يوسف ميكائيل..... ٢٢٤-٢٤٥
١٤. الأحكام التكاليفية الصريحة عند الصنعاني في سبل السلام كتاب الصيام باب مأثني عن صومه - دراسة أصولية-
١٥. رافع أحمد نزال و أ.د. نبيل محمد غريب..... ٢٤٦-٢٦٠
١٦. أثر الذكاء الاصطناعي في الحد من الازدحامات والاختناقات المرورية في محافظة كربلاء المقدسة (قطاع المدينة القديمة نموذجاً)
١٧. أ.د. سلمى عبدالرزاق و أ.م.د. سجا سعد..... ٢٦١-٢٨٤
١٨. حديث (لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة) - دراسة توجيهية -
١٩. ابتسام محمد علي و أ.م.د. فراس فياض يوسف..... ٢٨٥-٢٩٧
٢٠. مصنفات فضائل مدينة بغداد
٢١. رائد عبدالسلام خلف و أ.د. شكيب راشد ال فتاح..... ٢٩٨-٣١٩
٢٢. أثر المرجعية في نقد عمر الطالب (النقد العربي القديم نموذجاً)
٢٣. م.م. سرمد علي عبيد و أ.د. فيصل غازي النعيمي..... ٣٢٠-٣٤٣
٢٤. (دور الذكاء الاصطناعي في الدراسات الجغرافية / الجغرافية الطبيعية انموذجاً)
٢٥. أ.د. محسن عبد علي الفريجي و أ.د. كاظم موسى الطائي..... ٣٤٤-٣٦٩
٢٦. التشكيل الرحلي في رحلاتي بين الغرائب والعجائب - لعبد المنعم الديراوي -
٢٧. أ.د. شيماء خيري فاهم..... ٣٧٠-٣٩١
٢٨. الطول الموصوف في تاج العروس للرَّيْدِيّ (ت١٢٠٥هـ)
٢٩. - دراسة في ضوء نظرية الحقول الدلالية -
٣٠. حنان وعد عبدالرحمن و أ.م.د. دعد يونس حسين..... ٣٩٢-٤٠٧
٣١. "الغزل في عصر الذكاء الاصطناعي بين الواقع والخيال"
٣٢. أ.م.د. لبنى مفتاحي..... ٤٠٨-٤٢٦

٢١. المروحة اللغوية في شعر حسب الشيخ جعفر
- ((ديوان کران البور)) اختياراً
أ.د. عبدالله حبيب التميمي..... ٤٤٨-٤٢٧
٢٢. الأسماء المنسوبة على غير القياس، في (المصباح المنير)
جمع ودراسة
عبدالرزاق خلف محمود الحياي..... ٤٨١-٤٤٩
٢٣. حاشية سنان الدين (ت ٩٨٦ هـ) على تفسير البيضاوي (ت ٦٨٥ هـ)
لسورة الأعراف من الآية (١٣٨-١٤٢) دراسة وتحقيقاً.
منار ميسر صبيح الجوادي و د. حذيفة فاضل يونس الزبيدي..... ٥٠٢-٤٨٢
٢٤. مهارات الذكاء الاصطناعي وأثره السحري في تصميم الصورة
أ.م. الساسي بن محمد ضيفاوي..... ٥١٣-٥٠٣
٢٥. أثر الذكاء الاصطناعي على تذوق الشعر العربي
م. سارة فلاح محمد..... ٥٣٣-٥١٤
٢٦. إيقاع العمود في شعر محمد عبد الباري قراءة في نماذج منتخبة
نادية حسين علي و أ.د. غانم صالح سلطان..... ٥٥٦-٥٣٤
٢٧. التشكيل الفني في مجموعة أبواب الليل / لعبد الرحيم صالح الرحيم
أ.د. ياسر علي عبد الخالدي..... ٥٧٤-٥٥٧
٢٨. الإشهار في قصيدة (على قدر أهل العزم) للمتنبى
م. د علاء جليل ظاهر القسام..... ٥٩٢-٥٧٥
٢٩. الامام عبد الرحمن السهيلي حياته ومؤلفاته في السيرة النبوية
رياض محمد عبدالله و أ.د. ظفر عبدالرزاق ذنون..... ٦١١-٥٩٣
٣٠. دلالة نفي ما لم تكتمل صفاته في القرآن الكريم
أ.د. خزعل فتحي زيدان ٦٢٧-٦١٢
٣١. دور الذكاء الاصطناعي في تدريس مادة التربية الإسلامية
م.د. دنيا ياسين عبد و أ.د. حيدر علي نعمة..... ٦٤٩-٦٢٨
٣٢. أثر الواقع السياسي على عصر ابن خلكان (ت:٦٨١هـ)
زكي يونس عثمان الزبياري و أ.د. نوفل محمد نوري..... ٦٧٥-٦٥٠

٣٣. الطوائف الدينية الهندية القديمة في كتاب زين الاخبار للكرديزي

(ت ٤٤٣ هـ)

٦٩٥-٦٧٦ صالح ركاد محمد و ا.م.د. أزهار هادي فاضل.

٣٤. بناء وتطبيق إختبار التفكير الملثوي لدى طلبة جامعة الموصل

٧١٨-٦٩٦ م.م. محمد هاشم طه و أ.م.د. ياسر محفوظ حامد.

٣٥. حاشية الشيخ محمد بن علي القره باغي على تفسير القاضي

البيضاوي في جزء سورة النبأ (سورة التين) _ دراسة وتحقيق _

٧٤١-٧١٩ شيماء طه إبراهيم و أ.د. عمر عبد الوهاب محمود.

Moamen Natiq Saleh

Assistant Lecturer

Dr. Mohamad Nizar

Al-Dabbagh

Assistant professor

Mosul Studies Center /

University of Mosul

م.م. مؤمن ناطق صالح

مدرس مساعد

ا.م.د. محمد نزار الدباغ

أستاذ مساعد

مركز دراسات الموصل/جامعة الموصل

mohamednazar@uomosul.edu.iq

Momin.natiq@uomosul.edu.iq

الكلمات المفتاحية: الذكاء الاصطناعي، النص التاريخي، المغرب، الاندلس،

الموصل

Keywords: artificial intelligence, historical text, Morocco,

Andalusia, Mosul

الملخص

يشهد العصر الحالي تطورات متسارعة في مجال التكنولوجيا، وعلى رأسها الذكاء الاصطناعي (AI)، الذي بات يقتحم مختلف جوانب حياتنا، بما في ذلك مجال العلوم الإنسانية والتاريخ. يمثل النص التاريخي، بمختلف أشكاله وأنواعه، مادة خامة ثرية لدراسة الماضي وفهم الحاضر، إلا أن التعامل معه يواجه تحديات جمة، من بينها ضخامة حجم البيانات، وتنوع اللغات واللهجات، وصعوبة فك رموز النصوص القديمة. هنا يبرز دور الذكاء الاصطناعي كأداة قوية وواعدة في خدمة البحث التاريخي وتحليل النصوص التاريخية، وفتح آفاق جديدة لفهم الماضي. وإن اهدف دراسة الذكاء الاصطناعي و النص التاريخي:

- يهدف استخدام الذكاء الاصطناعي إلى أتمتة المهام الشاقة والمستهلكة للوقت، مثل فهرسة الوثائق، وترجمة النصوص القديمة، واستخراج المعلومات الهامة منها، ما يوفر على الباحثين جهداً ووقتاً كبيرين ويساعد الذكاء الاصطناعي في مجالات عدة منها .
- تحسين دقة التحليل: يمكن لخوارزميات الذكاء الاصطناعي تحليل النصوص التاريخية بدقة وسرعة فائقتين، واكتشاف الأنماط والعلاقات الخفية التي قد تغيب عن الباحثين، ما يساهم في تعميق فهمنا للأحداث والشخصيات التاريخية.

- تطوير أدوات بحثية جديدة: يهدف البحث في هذا المجال إلى تطوير أدوات وتقنيات جديدة تعتمد على الذكاء الاصطناعي، وتساعد الباحثين في تحليل النصوص التاريخية بطرق مبتكرة وفعالة. ومن هذا المنطلق جاء هذا البحث ليدرس ويوضح دور الذكاء الاصطناعي في تحليل النص التاريخي.

اشتملت محاور البحث على مقدمة ومبحثين وخاتمة ، قسم المبحث الاول على ثلاثة محاور ركزت على ظهور الذكاء الاصطناعي وتطوره وبيان ايجابياته وسلبياته اما المبحث الثاني فقد تضمن ثلاثة محاور ركزت على خصائص الذكاء الاصطناعي والية تطبيق برنامجي جيميني وجات جي بي تي في تحليل النص التاريخي .

Abstract

The current era is witnessing rapid developments in the field of technology, most notably artificial intelligence (AI), which is entering various aspects of our lives, including the field of humanities and history. Historical text, in its various forms and types, represents rich raw material for studying the past and understanding the present, but dealing with it faces many challenges, including the large volume of data, the diversity of languages and dialects, and the difficulty of deciphering ancient texts.

Here the role of artificial intelligence is highlighted as a powerful and promising tool in the service of historical research and analysis of historical texts, and opening new horizons for understanding the past.

The objectives of studying artificial intelligence and historical text are:

-Improving the accuracy of analysis: Artificial intelligence algorithms can analyze historical texts with great accuracy and speed, and discover hidden patterns and relationships that researchers may miss, which contributes to deepening our understanding of historical events and figures.

-Developing new research tools: Research in this field aims to develop new tools and techniques based on artificial intelligence, and help researchers analyze historical texts in innovative and effective ways. From this standpoint, this research came to study and clarify the role of artificial intelligence in analyzing historical text.

The research axes included an introduction, two sections, and a conclusion. The first section was divided into three axes that focused on the emergence of artificial intelligence, its development, and an explanation of its positives and negatives.

The second section included three axes that focused on the characteristics of artificial intelligence and the mechanism for applying the Gemini and GPT programs in analyzing historical text.

المقدمة :

يمثل الذكاء الاصطناعي AI مجال مهم من مجالات علوم الحاسوب ويهدف الى تطوير انظمة قادرة على محاكاة الذكاء البشري مثل التعلم والتفكير والتحليل والاستنباط واتخاذ القرار ومعالجة اللغات الطبيعية يعتمد الذكاء الاصطناعي على تقنيات مثل التعلم العميق (Deep Learning) والتعلم الآلي (Machine Learning) لمعالجة وتحليل البيانات بكفاءة تفوق قدرات البشر في كثير من الحالات .

وتأسيسا على ما تقدم فإن هذا البحث يهدف الى اعطاء نماذج لتحليلات خاصة بالنصوص التاريخية من خلال تطبيقات برامج الذكاء الاصطناعي جات جي بي تي و جيميني .

وتبرز أهمية البحث ممثلة في دراسة الذكاء الاصطناعي و النص التاريخي من انها تساهم في

- تعزيز البحث التاريخي :يساهم الذكاء الاصطناعي في تطوير مناهج البحث التاريخي، وتقديم أدوات جديدة للباحثين، ما يؤدي إلى إنتاج معرفة تاريخية أكثر دقة وشمولية.
- حفظ التراث الثقافي :يساعد الذكاء الاصطناعي في حفظ وترميم النصوص التاريخية القديمة، وحمايتها من التلف والضياع، ما يضمن استمراريتها للأجيال القادمة.
- فهم أعمق للماضي :من خلال تحليل النصوص التاريخية باستخدام الذكاء الاصطناعي، يمكننا الحصول على فهم أعمق وأدق للماضي، وفهم تطور المجتمعات والثقافات عبر الزمن.
- ربط الماضي بالحاضر :يساعدنا فهم الماضي من خلال تحليل النصوص التاريخية على فهم حاضرننا بشكل
- أفضل، واستخلاص الدروس والعبر من تجارب السابقين.

وتبرز أهمية البحث ايضا في محاولة الاتيان بنصوص تاريخية وتحليلها وفق الانظمة والبرامج اعلاه مع الوقوف على تحليل طبيعة النصوص من خلال النصوص بالدرس والتحليل من قبل الباحثين.

تبرز أهمية الذكاء الاصطناعي في تحليل النصوص التاريخية من خلال: كما

-ما تحتويه النصوص التاريخية من معلومات قيمة حول الحضارات السابقة
-قدم اللغة والأساليب الكتابية: تتضمن النصوص التاريخية لغات ولهجات قديمة يصعب فهمها

-التلف والتآكل: العديد من الوثائق التاريخية تعاني من التلف أو فقدان الجزئي
-ضخامة البيانات: توجد كميات هائلة من النصوص غير المفهرسة تحتاج إلى تحليل وتصنيف

هنا يأتي دور الذكاء الاصطناعي، حيث يوفر أدوات متقدمة لمعالجة هذه النصوص، مما يساهم في اكتشاف معلومات جديدة وفهم أعمق للتاريخ.

قسم البحث على مقدمة وخاتمة ومبحثين ، تناول المبحث الاول الذكاء الاصطناعي من حيث بيان مفهومه والتعريف به وبيان شيء من تاريخه بإيجاز نظرا لان ما كتب عنه من دراسات تعد كثيرة ومعروفة فضلا عن بيان ايجابياته وسلبياته..

اما المبحث الثاني فقد تطرق الى موضوع الذكاء الاصطناعي وعلم التاريخ فضلا عن بيان شيء من خصائص الذكاء الاصطناعي واستخدامه من خلال برامجه المعروفة في تحليل الشواهد والنصوص التاريخية الواردة في البحث مركزين في طرح الامثلة على الجوانب السياسية والعسكرية والاقتصادية لمدن بلاد المغرب والاندلس ومدينة الموصل كون ان الاخيرة مرتبطة بعمل الباحثين في مركز دراسات الموصل.

المبحث الأول : الذكاء الاصطناعي مفهومه ، تاريخه وايجابياته وسلبياته والتي تشمل على محاور عدة منها.

أولاً: مفهوم الذكاء الاصطناعي:

يعد الذكاء الاصطناعي فرع من فروع علم الحاسوب، ومن الركائز الأساسية والتي تركز التكنولوجيا الحديثة عليها. (محمود، ٢٠٢٠، ص١٨٢).

والذكاء الاصطناعي هو العلم الذي يجعل الآلات تفكر مثل البشر، أي ان الكمبيوتر له عقل مثل البشر. (مكاوي، ٢٠١٨، ص٢٢)

ومما تقدم ذكره حول مفاهيم الذكاء الاصطناعي أنه علم من علوم الحاسوب الحديثة نسبياً، والذي يهدف الى صناعة التطبيقات الذكية و التي تحاكي ذكاء الانسان واسلوبه ، والتي بدورها تقع على عاتقها انجاز المهمات بدلاً من الانسان.

ثانياً: تاريخ الذكاء الاصطناعي

من المرجح ظهور الذكاء الاصطناعي في عام (١٩٥٠م) عندما قام العالم Alan بتقديم اختبار تورينج: والذي يقصد به إعطاء تقييم لجهاز الكمبيوتر وتصنيفه ذكياً في حالة إنجازه الاعمال التي تطلب منه والذي سيصنف ذكياً لقدرته محاكاة العقل البشري. (بونيه، ١٩٩٥، ص ٢٣٢).

وفي عام (١٩٧٣) ظهر نظام ذكاء اصطناعي أسمه (HEARSAY) للتعرف على الكلام. (بونيه، ١٩٩٥، ص ٣٧).

في نهاية السبعينيات تم بناء مركبة مسيرة وهي مركبة ستانورد والتي يتحكم بها عن طريق الكمبيوتر. (الحسيني، ١٩٨٠، ص ٢٢).

وفي عام (١٩٩٧م) حصلت نقلة كبيرة بعد تغلب الكمبيوتر على البشر منافسه في لعبة الشطرنج. (عبد الرزاق، ١٩٩٩، ص ٢٣).

وفي الوقت الحاضر اخذ التطور منحناً آخر و ظهور الروبوتات التفاعلية وهي متاحة في المتاجر، بل ان الامر تطور وبشكل إيجابي ليصبح هناك روبوتات اكثر تفاعلية مع المشاعر المختلفة. (تريفل، ٢٠٠٦، ص ٢٣).

حالياً اصبح الذكاء الاصطناعي جزء لا يتجزء من حياتنا اليومية والذي يعتبر حيزاً كبيراً في الكثير من المجالات ، لما تتمتع هذه التقنية من ذكاء قريب من ذكاء الانسان.

ثالثاً: إيجابيات وسلبيات الذكاء الاصطناعي.

من أيجابيات الذكاء الاصطناعي :

١. أنه متاح دائماً وله القدرة على العمل لفترة طويلة على عكس البشر الذين لا يستطيعون القدرة على العمل لمدة اكثر من ٩ ساعات.
٢. ان الذكاء الاصطناعي لا يتاثر بالعواطف والذي يمكنه اتخاذ القرار الصائب وباقصر وقت.

٣. لا يستطيع البشر القيام بأعمال خطره منها أستكشاف أعماق البحار.
 ٤. يساعد الذكاء الاصطناعي على السرعة الفائقة لاتخاذ القرار.
 ٥. يعالج الذكاء الاصطناعي الكثير من العمليات التي تمتاز بالتعقيد وبسرعة تفوق سرعة انجاز البشر.
- السلبيات:

على الرغم من الإيجابيات التي يتمتع بها الذكاء الاصطناعي الا انه ظهرت العديد من السلبيات ومنها:

١. ارتفاع التكاليف المطلوبة لإنشاء أجهزة تعمل بذلك النظام والتي تتضمن صياغة خوارزميات معقدة.
 ٢. زيادة نسبة البطالة ، بسبب الاعتماد على الذكاء الاصطناعي.
 ٣. ازدياد خطر الأمان والخصوصية .
 ٤. ان الذكاء الاصطناعي لا يفهم العواطف مثل البشر، فهي تتعامل بشكل عقلائي وعلمي. (خزاعه، ٢٠١٨، رقمي).
- المبحث الثاني : الذكاء الاصطناعي في علم التاريخ وتحليل الشواهد التاريخية.

أولاً: علاقة الذكاء الاصطناعي بدراسة علم التاريخ.

ان علاقة الذكاء الاصطناعي في دراسة علم التاريخ هو ادخال تحسينات علمية وإعادة النظر بفهم علم التاريخ بمنظور او فكر الذكاء الاصطناعي، فالذكاء الاصطناعي AI له أهمية في تطوير علم التاريخ مع تزايد انتشار الذكاء الاصطناعي في مختلف جوانب المجتمع.

ازداد الاهتمام من قبل الباحثين او المؤرخين بدمج الذكاء الاصطناعي في دراسة وكتابة البحوث العلمية وفي التدريس كذلك والذي اعطى تحديات فريدة التي يواجهها الباحثون او المؤرخين، فالتحديات التي تواجه الباحث او المؤرخ هو الوقت او المادة المحددة فالذكاء الاصطناعي يختصر الوقت لإنجاز المهمة وهي كتابة مقالة تاريخيه او المساعدة في كتاب بحث أكاديمي. (حسين، ٢٠٢٤، ص٢٨٥). ومن خلال تؤمت الذكاء الاصطناعي مع علم التاريخ والفن والرياضيات، والذي يمكن للباحثين في علم التاريخ تسهيل التفاعل والاستكشاف المزدوج فيما بينهما. والقصد مما ذكر الترابط العلمي بين الذكاء الاصطناعي وعلم التاريخ والذي أحدث ثورة تقنية تميزت بالشمولية. (حسين، ٢٠٢٤، ص٢٨٥).

ان دمج الذكاء الاصطناعي مع علم التاريخ له أهمية كبيرة وتكمن تلك الامكانية في تطوير التفكير العلمي والتعامل مع مجتمع مستقبلي تسيطر عليه التقنيات او الآلات الذكية، وتم نقد النهج الكلاسيكي او التقليدي الذي يعتمد على الاختبارات والذي يركز على التعليم السطحي عن الفهم العميق والذي يسبب عدم التقدم العلمي لدى دارسي وباحثي علم التاريخ ، إضافة الى ذلك ان دمج الذكاء الاصطناعي بأدواته فرصاً جديدة لتجارب تفاعلية وتكيفية مخصصة لأحتياجات الباحثين، والذي يعزز القيمة العلمية لدراسة علم التاريخ.(حسين، ٢٠٢٤، ص٢٨٥). والفقرة الانفة الذكر تتضح ان أهمية الذكاء الاصطناعي في مجال علم التاريخ ، والذي يؤكد على ضرورة التخلي عن النهج التقليدي في الدراسة وكتابة المقالات والأبحاث التاريخية، وبدوره يفتح افاق جديدة لتجارب فاعلة وتفاعلية مخصصة لاحتياجات الباحثين في علم التاريخ.

ثانياً: خصائص الذكاء الاصطناعي:

ان الذكاء الاصطناعي يتفوق عن الذكاء البشري بأنه أقل جهداً و تكلفة فمن خصائصه هي:

١. حل المشكلات المعقدة بآلية تعتمد على الحلول الموضوعية ، والتي يصعب على العنصر البشري حلها خلال فترة زمنية قصيرة.
٢. يركز الذكاء الاصطناعي على دراسة و المفاهيم والأساليب التقنية الحديثة والمتطورة، واستثمارها وتطوير وظائف الحاسبات الآلية بحيث تحاكي الفكر البشري.
٣. إن أهم ما يميز الذكاء الاصطناعي عن العنصر البشري هو التفكير المنطقي والذي يتمتع بثباته النسبي، إذ لا يتعرض له العنصر البشري من عوامل مؤثرة كالنسيان.(البديري، ٢٠٢٢، ص٤٠).
٤. القدرة على التعرف على الأصوات وتمييزها.
٥. ان التعليم المستمر بالذكاء الاصطناعي تتميز بأنها الية ذاتية من دون الخضوع للمراقبة والاشراف من قبل البشر.
٦. له القدرة على حل المشاكل الغير معروفة أو مألوفة باستخدام قدرته المعرفيه.(بكه، ٢٠٢٥، رقمي).
٧. القدرة الفائقة عن الإدراك والتفكير
٨. استخدام الذكاء الاصطناعي في إيجاد حل للمشاكل المختلفة وحتى في غياب المصدر أو المعلومة الكاملة.

٩. له القدرة على كسب المعرفة كسب المعرفة وتطبيقها.

١٠. يستطيع التعلم والفهم من خلال التجارب والخبرات الماضية

١١. قدرته على التصور والإبداع وفهم الأمور المرئية وإدراكها (النجار، ٢٠١٠،

ص ١٧٠؛ البديري، ٢٠٢٢، ص ٤٠).

تبين مما ذكرته ان اتجاه الذكاء الاصطناعي هو التطور في التحليل ، حيث يتم التركيز على بناء أنظمة تستطيع التغلب على قدرات البشر وربما التغلب عليها في بعض الجوانب. ثم ان النقاط المذكورة تتوافق مع الخصائص الأساسية للذكاء الاصطناعي ، مثل التعليم الالي ، والتفكير المنطقي، ومعالجة المعلومات الضخمة وبفترة زمنية قصيرة، ومن الإيجابي الاعتماد على الذكاء الاصطناعي ولايعني بالضرورة استبدال الانسان ، بل من الممكن ان يكون بديلة تساعد الانسان على تعزيز قدرته وتحسين جودة التعليم والحياة.

ثالثاً: تحليل النصوص التاريخية باعتماد الذكاء الاصطناعي " شواهد تاريخية مختاره".

الأسباب التي أدت إلى الفتح العربي الإسلامي لشبه الجزيرة الإيبيرية: النص "أنه كانت لجوليان ابنة جميلة، أرسلها جرياً على عادة الأشراف في ذلك الوقت إلى بلاط طليطلة لتتعلم وتتتقف مع بنات الملك وقد رآها لذريق وسحر بجمالها، ثم حاول أن ينال منها، ولكنها قاومته ورفضت، فلجأ إلى القوة واعتدى على شرفها برغم إرادتها. وعندما كتبت إلى أبيها بالحادث أسرع بالسفر إلى طليطلة وعاد بابنته إلى سبتة، وهو يضمّر الشر والانتقام. وقد دفعه حقه هذا إلى التوجه إلى موسى بن نصير وحثه على فتح إسبانيا.(مؤلف مجهول، ١٨٦٧م، ص ٥؛ السامرائي، ٢٠٠٤، ص ٢٤)

التحليل: يعكس النص قيم وتقاليد المجتمع في ذلك الوقت، مثل أهمية الشرف ومكانة الأشراف . يستخدم النص لغة سردية بسيطة وواضحة، مما يجعله سهل الفهم .يمكن اعتبار النص جزءاً من الروايات التاريخية التي تروي أحداثاً من الماضي وتفسرها.

خطبة طارق بن زياد قبيل معركة كورة شذونه او وادي لكه: "أيها الناس أين المفر؟ البحر من ورائكم والعدو أمامكم وليس لكم والله إلا الصدق والصبر..."

(ابن حبيب، ١٩٥٧، ص ٢٢١؛ المقرئ، ١٩٦٨، ج ١، ص ٢٤٠-٢٤١؛ السامرائي، ٢٠٠٤، ص ٣٠).

التحليل: ان النص هو جزء من خطبة طارق بن زياد الشهيرة قبل معركة وادي لكة، ويمكن تحليله باختصار على النحو التالي:

وصف الوضع الحرج: يوضح النص الوضع العسكري الصعب للجيش الإسلامي، حيث البحر من خلفهم والعدو أمامهم، مما يعني عدم وجود خيار للتراجع والحث على الصبر : يؤكد طارق بن زياد على أهمية الصديق في القتال والصبر في مواجهة التحديات، كقيمة أساسية لتحقيق النصر.

إبراز القيادة: يظهر النص قدرة طارق بن زياد على رفع معنويات جنوده في أصعب الظروف، واستخدامه للغة مؤثرة لإلهامهم. دلالة تاريخية: يمثل النص لحظة حاسمة في التاريخ الإسلامي، حيث كان الجيش الإسلامي على وشك خوض معركة مصيرية ستحدد مصير الأندلس، باختصار: النص يجسد شجاعة وإقدام طارق بن زياد وجيشه، وقدرتهم على مواجهة التحديات بالإيمان والصبر.

نص فتوحات موسى وطارق المشتركة في الشمال: ذكر ابن حيان، "أن موسى عبر جبال ألبرت وتوغل في داخل فرنسا حتى بلغ نهر الرون". (المقري برواية ابن حيان، ١٩٦٨، ج ١، ص ٢٧٣-٢٧٤).

التحليل: يقدم هذا النص رواية تاريخية محددة بشأن توغل موسى بن نصير في الأراضي الفرنسية، مستندًا إلى شهادة المؤرخ ابن حيان. لتحليل هذا النص، يمكننا أن نركز على النقاط التالية

مصدر المعلومة: يشير النص بوضوح إلى أن مصدر هذه المعلومة هو ابن حيان. هذا التحديد مهم لتقييم مصداقية الرواية، حيث يعتبر ابن حيان من المؤرخين الذين اهتموا بتدوين تاريخ الأندلس.

الوصف الجغرافي: يحدد النص مسار توغل موسى بن نصير بدقة: عبور جبال ألبرت (البرانس) والوصول إلى نهر الرون في فرنسا. هذه التفاصيل الجغرافية تضيف إلى مظهر المصداقية، ولكنها تستدعي أيضًا التحقق من صحتها عبر مصادر أخرى.

الحدث التاريخي: يصف النص حدثاً عسكرياً هاماً، وهو توغل عميق في الأراضي الفرنسية. هذا يطرح تساؤلات حول الأهداف الاستراتيجية لهذا التوغل وأثره على الأحداث التاريخية في تلك الفترة.

نص معركة الخندق ٣٢٧هـ/٩٣٩م "ولیکن حشدک حشراً لا حشداً" (السامرائي، ٢٠٠٤، ص١٦٨)

التحليل: هذا النص الموجز يحمل في طياته رؤية استراتيجية عميقة، خاصة في سياق معركة الخندق التي وقعت عام ٣٢٧ هـ/٩٣٩ م. للتحليل، يمكننا التركيز على النقاط التالية:

معركة الخندق: كانت معركة حاسمة بين المسلمين بقيادة عبد الرحمن الناصر وبين قوات تحالف قشتالة وليون بقيادة راميرو الثاني النص "ولیکن حشدک حشراً لا حشداً" يعكس إدراك المسلمين لأهمية التنظيم والانضباط في مواجهة جيش كبير ومتعدد الجنسيات و يشير النص إلى أن القوة العسكرية الفعالة لا تكمن في العدد الكبير فحسب، بل في التنظيم والانضباط والتنسيق المحكم، خاصة في مواجهة عدو يفوقهم عدداً.

الأهمية التكتيكية: في معركة الخندق، اعتمد المسلمون على تكتيكات حربية متقدمة، مثل اختيار موقع استراتيجي للمعركة، واستخدام سلاح الفرسان بفعالية يشير النص إلى أهمية التخطيط والتنظيم في العمليات العسكرية، وهو ما اتضح في نجاح المسلمين في صد هجمات قوات التحالف.

الجانب القيادي: يُظهر النص براعة القيادة العسكرية الإسلامية في معركة الخندق، وقدرتها على تنظيم وتنسيق قواتها لتحقيق النصر يحمل النص رسالة للقادة العسكريين بضرورة التركيز على بناء قوة منظمة ومنضبطة، بدلاً من مجرد تجميع أعداد كبيرة من الجنود.

نص نهاية ثورة المرتضى الاموي ومقتله سنة ٤٠٩هـ/١٠١٩م:

"وأول من انهزم من ذلك العسكر منذر بن يحيى وخيران الصقلبي، وكان منذر قد أوقع في نفوس مدده من رجال الإفرنجة الذعر من غدر الموالي العامريين، فشغل بذلك بالهم. فلما انهزم لم يعرفوا السر، وأجفل منذر في أصحابه الثغريين، فمر بسليمان بن هود صاحبه وهو مثبت للإفرنجة لا يريم موقفه فصاح به: النجاة... فلست أقف عليك؛ فقال له سليمان: جئت والله بها صلعاء، وفضحت أهل الأندلس!

مجلة التربية للعلوم الإنسانية المجلد (٥) عدد خاص / نيسان ١٤٤٦هـ - ٢٠٢٥م
ثم انقلع وراءه ببقية عسكره، وانقلع أيضاً خيران برجاله." (ابن بسام برواية ابن حيان،
١٩٧٩ق، ١ج، ص ٤٥٤-٤٥٥؛ دوزي، ١٩٩٤، ج ٢، ص ١٩٦ - ١٩٧؛ مطلوب،
٢٠١٨، ص ١١٥)

هذا النص يصف بداية انهيار جيش المسلمين في معركة، حيث هرب منذر بن يحيى وخيران الصقلبي أولاً.

بداية الانهيار: بدأ الانهيار بهروب منذر وخيران، مما أثر على بقية الجيش.

دور منذر: زرع منذر الخوف في نفوس جنوده الإفرنج من غدر الموالي العامريين، مما ساهم في هزيمتهم.

تأثير الهروب: هروب منذر أثار ذعر بقية الجيش، حتى القادة الشجعان مثل سليمان بن هود اضطروا للهروب.

نتيجة الهروب: هروب القادة أدى إلى انهيار كامل للجيش.

باختصار، يوضح النص كيف أن انهيار جزء من الجيش، خاصة إذا كان بقيادة شخص مؤثر، يمكن أن يؤدي إلى هزيمة كاملة.

نصوص عن سياسة الولاة في المغرب العربي (٩٧-١٨٤هـ/ ٧١٦-٨٠٠م)

" انقطاع التبعية المباشرة لدولة الخلافة ، وبداية الاستقلال وظهور الشخصية المحلية للأقاليم
في نطاق العالم الإسلامي أيا كانت صورة ذلك الاستقلال ودرجته."
(مؤنس، ١٩٧٢، ص ٥٧؛ السامرائي، ١٩٨٨، ص ١٠٥)

التحليل:

يصف النص مرحلة تحول مهمة في تاريخ العالم الإسلامي، وهي مرحلة انتقال الأقاليم الإسلامية من التبعية المباشرة لدولة الخلافة إلى الاستقلال الذاتي و يعكس هذا التحول ظهور قوى محلية قادرة على إدارة شؤونها بشكل مستقل، وتطوير هوياتها الخاصة، مع الحفاظ على انتمائها للعالم الإسلامي الأوسع و يؤكد النص على أن هذا الاستقلال لم يكن بالضرورة استقلالاً تاماً، بل كان يتراوح بين الحكم الذاتي الموسع والاستقلال الكامل.

نص وصف اسماعيل بن عبد الله حفيد ابن مهاجر الدينار (١٠٠ - ١٠٢هـ / ٧١٨ - ٧٢٠م)

" كان خير وال وخير أمير وكان جل اهتمامه منصب على نشر الإسلام والعروبة بين القبائل التي لم تدخل الإسلام بعد" (الرقيق القيرواني، ١٩٦٨، ص ٩٧؛ ابن عبد الحكم، ١٩٢٠، ص ٢٨٧؛ ابن عذاري، ١٩٤٨، ج ١، ص ٤٨)

التحليل: الهدف الرئيسي: كان هدف هذه الشخصية الأساسي هو نشر الإسلام والثقافة العربية بين القبائل غير المسلمة.

السياق التاريخي: يشير النص إلى فترة زمنية كانت فيها الدعوة الإسلامية والتوسع الثقافي العربي نشطين.

دلالات: يبرز النص دور القادة في نشر الدين والثقافة، وأهمية الإسلام والعروبة في تلك الفترة.

نص تمرد ميسرة المطغري" تعدى في الصدقات والقسم ، وأراد أن يخمس البربر، وزعم انهم في، للمسلمين وذلك ما لم يرتكبه عاملاً قبله ("ابن الاثير، ١٩٦٥، ج٥، ص١٩١؛ الناصري، ١٩٥٤، ج١، ص١٠٦-١٠٨)

التحليل: النص يعكس تجاوزات هذا الحاكم أو الوالي في الإدارة المالية والعدالة الاجتماعية، حيث فرض إجراءات لم تكن متبعة قبله، خاصة فيما يتعلق بالصدقات وتقسيم الأموال وتعامل الدولة مع البربر. ربما كان هذا سبباً في إثارة اعتراضات الناس أو الفقهاء في عصره.

نص ولاية عبيدة بن عبد الرحمن السلمي "كان من بين من نالهم سوء معاملته ، أبو الخطار الحسام بن ضرار الكلبى والذي كان شريفاً في قومة ، مع فصاحة وبراعة، وكان ولي في إفريقية ولايات كثيرة في أيام بشر بن صفوان ، فعزلة عبيدة ونكل به." (ابن عذاري، ١٩٤٨، ج١، ص٥٠؛ السامرائي، ١٩٨٨، ص١١١).

التحليل: النص يتحدث عن ولاية عبيدة بن عبد الرحمن وسوء مقايضة بعض الشخصيات، ومن بينهم أبو الخطار حسام بن ضرار ، الذي كان شريفاً وفصيحا. يشير النص إلى أن أبا الخطار تول عدة ولايات في إفريقية خلال فترة حكم بشر بن صفوان.

نصوص عن مدينة الموصل: "لها أنهار كثيرة، وهي شريفة عظيمة. وخراج الموصل يبلغ ستة آلاف ألف، وأكثر أهلها من همذان". (المنجم، ١٤٠٨هـ، ص٦٣)

التحليل : وصف جغرافي واقتصادي: يشير النص إلى وفرة الأنهار في الموصل، مما يدل على أهميتها الزراعية وموقعها الاستراتيجي.

يذكر النص خراج الموصل، أي ما يدفعه أهلها من ضرائب، وهذا يدل على أهميتها الاقتصادية في ذلك الوقت

النص يعكس أهمية مدينة الموصل تاريخياً، سواء من الناحية الجغرافية أو الاقتصادية أو الاجتماعية .

نص ابن جبير لمدينة الموصل: "بنى أيضا داخل البلد وفي سوقه قيسارية للتجار، كأنها الخان العظيم، تغلق عليها أبواب حديد، وتطيف بها دكاكين وبيوت، بعضها على بعض، قد جلي ذلك كله في أعظم صورة من البناء المزخرف الذي لا مثيل له." (د.ت، ص ١٨٩)

التحليل: النص يصور منظراً معمارياً مبهراً داخل المدينة وسوقها، حيث بُنيت قيسارية للتجار تشبه الخان العظيم. يُبرز النص عظمة التصميم والوظيفة؛ إذ تشير الأبواب الحديدية إلى القوة والحماية، فيما تعكس الدكاكين والبيوت المتراسة الحيوية التجارية والاجتماعية. كل هذه العناصر تتحد لتشكل صورة من البناء المزخرف الفريد، الذي لا مثيل له، مما يعكس براعة المهندسين والفنانين في إبداع تصميم معماري يجمع بين الجمال والوظيفة.

نص وصف الموصل اقتصادياً: "وبها بساتين نزهة. وفيها جواسق في غاية الحسن والطيب. وأهل الموصل نتفعوا بدجلة انتفاعاً كثيراً مثل شق القناة منها، ونصب النواكير على الماء يديرها الماء بنفسه، ونصب العربات وهي الطواحين التي يديرها الماء في وسط دجلة في سفينة، وتنقل من موضع إلى موضع، وفي الجانب الشرقي عند انتقاص الماء يبقى على طرف دجلة ضحضاح على أرض ذات حصباء، يتخذ الناس عليها سرراً وقباباً من القصب في وسط الماء، يسمونها السواريق ويببتون فيها ليلي الصيف" (القزويني، د.ت، ص ٤٦١)

التحليل: يصف النص مدينة الموصل وجمالها، مشيراً إلى بساتينها الغناء وجواسقها (قصورها أو أبنيتها) التي تمتاز بالحسن والرائحة الطيبة. كما تشمل كاملة لأهل الجسم من نهر دجلة، حيث شقوا قنوات لري، تأكدوا النواكير التي تدور في الجسم، بالإضافة إلى الطواحين المائية المحمولة على سفن. ولهذا السبب أيضاً ظاهرة طبيعية في الجانب الشرقي من النهر، حيث ينحسر الماء ليكشف عن أرض حصوية، يستغلها السكان في نصب السرر والقباب من القصب والتي يببتون فيها ليلي الصيف والانتعاش.

الخاتمة

توصل البحث لمجموعة من النتائج كان من أهمها:

١. كشف هذا البحث عن الدور الأساسي للذكاء الاصطناعي في تحليل النصوص التاريخية.
٢. إضافة الى القدرة الهائلة لأدوات الذكاء الاصطناعي التي عززت قيمه البحثية عبر إدارة المعلومات الهائلة من البيانات.
٣. ان استخدام الذكاء الاصطناعي مكن الباحثين في مجال علم التاريخ من الكشف عن زوايا خفيه في السرديات التاريخية.
٤. ان التفاعل بين النصوص التاريخية والذكاء الاصطناعي يواجه تحديات. منها التركيز على قيمة النص التاريخي ومراعاة الخصوصية الزمنية التي قد لا تفهمها تلك التقنية بشكل علمي من دون تدخل الباحث او المؤرخ وبشكل نقدي.
٥. ومن الممكن تطوير نماذج الذكاء الاصطناعي والتي تتخصص لدراسة العلوم الانسانية ومنها علم التاريخ والتي تهدف خدمة المجال البحثي.
٦. في المستقبل يمكن ان يصبح الذكاء الاصطناعي شريكاً أساسياً في كشف معلومات تاريخيه كانت غائبة عن تفكير الباحثين، من دون اهمال البعد الإنساني الذي يعتبر سعياً نحو كتابة تاريخ أكثر دقة وشمولية وحيادية ومن المؤكد بتدخل الانسان.

قائمة المصادر والمراجع باللغة العربية

- ❖ ابن الاثير، (١٩٦٥)، عز الدين أبو الحسن علي، الكامل في التاريخ دار صادر، بيروت.
- ❖ البديري، (٢٠٢٢) حيدر ناصر مظلوم، تصميم بيئة تعلم تكيفي بتقنية الذكاء الاصطناعي (AI) واثرها في التفكير المستقبلي ومهارات التعلم الذاتي لدى طلبة كلية التربية، أطروحة دكتوراه (غير منشورة) جامعة بابل ، كلية التربية الأساسية.
- ❖ ابن بسام، (١٩٧٩)، أبو الحسن علي الشنتري، الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة، ط١، الدار العربية للكتاب، ليبيا.
- ❖ بكه (٢٠٢٥)، إيجابيات وسلبيات الذكاء الاصطناعي، ١٠ مميزات و ٨ عيوب، مقال رقمي.
- ❖ بونية، (١٩٩٥)، آلن، الذكاء الاصطناعي الطموح والأداء ، دار الكندي للنشر والتوزيع، اردب، الأردن.
- ❖ تريفل، (٢٠٠٦)، جيمس، هل نحن بلا نظرية، عالم المعرفة، الكويت.
- ❖ ابن جبير، (د.ت)، محمد بن احمد، رحلة ابن جبير، دار ومكتبة الهلال، بيروت.
- ❖ ابن حبيب، (١٩٥٧)، عبد الملك الألبيري، أستفتاح الاندلس، د.ط، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية، مدريد.
- ❖ حسين، (٢٠٢٤) سماح محمد حافظ، تطبيقات الذكاء الاصطناعي وتطوير مناهج التاريخ، مجلة كلية التربية جامعة الإسكندرية، العدد الرابع.
- ❖ الحسيني، (١٩٨٠)، اسامه، الذكاء الاصطناعي للكمبيوتر، دار الجامعي، بيروت، لبنان.
- ❖ خزاعة، (٢٠١٨)، صهيب، خصائص الذكاء الاصطناعي، مقال رقمي.
- ❖ دوزي، (١٩٦٣)، رينهارت، تاريخ مسلمي اسبانيا، د.ط ، القاهرة.
- ❖ الرقيق القيرواني، (١٩٦٨)، أبو إسحاق إبراهيم، تاريخ افريقية والمغرب، د.ط، تونس.
- ❖ السامرائي واخرون، (١٩٨٨)، خليل إبراهيم، تاريخ المغرب العربي، دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل.
- ❖ السامرائي واخرون (٢٠٠٤)، خليل إبراهيم، تاريخ العرب وحضارتهم في الاندلس، ط١، دار المدار الإسلامي، بيروت، لبنان.
- ❖ ابن عبد الحكم، (١٩٢٠)، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله، فتوح مصر واخبارها، د.ط، نيوهيفن.
- ❖ ابن عذاري، (١٩٤٨)، أبو العباس احمد بن محمد، البيان المغرب في اخبار الاندلس والمغرب، دار الثقافة، بيروت.

- ❖ القزويني، (د.ت)، زكريا بن محمد بن محمود، آثار البلاد وأخبار العباد، دار صادر، بيروت.
- ❖ محمود، ٢٠٢٠، عبد الرزاق مختار، تطبيقات الذكاء الاصطناعي مدخل لتطوير التعليم في ظل تحديات جائحة كورونا (covid-19)، المجلة الدولية للبحوث في العلوم التربوية، المجلد ٣، العدد ٤.
- ❖ مطلوب، (٢٠١٨)، مؤمن ناطق صالح، الحموديون ودورهم السياسي في الاندلس، د.ط، دار الزنيم، عمان الأردن.
- ❖ المقرئ، (١٩٦٨)، شهاب الدين احمد بن محمد التلمساني، نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب، دار صادر، بيروت.
- ❖ مكايي (٢٠١٨)، مرام عبد الرحمن، الذكاء الاصطناعي على أبواب التعليم، مجلة القافلة، المجلد ٦٧، العدد ٦، أرامكو، المملكة العربية السعودية.
- ❖ المنجم، (١٤٠٨هـ)، إسحاق بن الحسين، آكام المرجان في ذكر المدائن المشهورة في كل مكان، ط١، عالم الكتب، بيروت.
- ❖ مؤلف مجهول، (١٨٦٧)، أخبار مجموعة، د.ط، مدريد.
- ❖ مؤنس، (١٩٧٢)، حسين، التنظيم الإداري والمالي في افريقية والمغرب خلال عصر الولاة، مجلة كلية الاداب، العدد ١، الكويت.
- ❖ الناصري، (١٩٥٤)، أبو العباس احمد بن خالد، الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى، د.ط، الدار البيضاء.
- ❖ النجار، (٢٠١٠)، فايز جمعة، نظم المعلومات الإدارية، ط٢، دار الحامد للنشر والتوزيع، عمان الأردن.
- ❖ Ibn Al-Atheer, (1965), Izz Al-Din Abu Al-Hassan Ali, Al-Kamil fi Al-Tarikh, Dar Sadir, Beirut.
- ❖ Al-Badri, (2022), Haidar Nasser Mazloun, Designing an adaptive learning environment using artificial intelligence (AI) technology and its impact on future thinking and self-learning skills among students of the College of Education, PhD thesis (unpublished), University of Babylon, College of Basic Education.
- ❖ Ibn Bassam, (1979), Abu Al-Hassan Ali Al-Shantrini, Al-Dhakira fi Mahasin Ahl Al-Jazeera, 1st ed., Arab House for Books, Libya.

- ❖ Bakkah (2025), Pros and Cons of Artificial Intelligence, 10 Advantages and 8 Disadvantages, Digital Article.
- ❖ Bonya, (1995), Allen, Artificial Intelligence, Ambition and Performance, Dar Al-Kindi for Publishing and Distribution, Irbid, Jordan.
- ❖ Trevel, (2006), James, Are We Without Theory, The World of Knowledge, Kuwait.
- ❖ Ibn Jubayr, (n.d.), Muhammad bin Ahmad, Ibn Jubayr's Journey, Dar and Library of Al-Hilal, Beirut.
- ❖ Ibn Habib, (1957), Abdul Malik Al-Albiri, The Opening of Andalusia, n.d., Journal of the Institute of Islamic Studies, Madrid.
- ❖ Hussein, (2024) Samah Muhammad Hafez, Applications of Artificial Intelligence and Development of History Curricula, Journal of the Faculty of Education, Alexandria University, Issue Four.
- ❖ Al-Husseini, (1980), Osama, Artificial Intelligence for Computers, Dar Al-Jami'i, Beirut, Lebanon.
- ❖ Khaza'a, (2018), Suhaib, Characteristics of Artificial Intelligence, Digital Article.
- ❖ Dozy, (1963), Reinhart, History of Muslims in Spain, n.d., Cairo.
- ❖ Al-Raqiq Al-Qayrawani, (1968), Abu Ishaq Ibrahim, History of Africa and Morocco, n.d., Tunis.
- ❖ Al-Samarrai and others, (1988), Khalil Ibrahim, History of the Arab Maghreb, Dar Al-Kutub for Printing and Publishing, Mosul.
- ❖ Al-Samarrai and others, (2004), Khalil Ibrahim, History of the Arabs and their Civilization in Andalusia, 1st ed., Dar Al-Madar Al-Islami, Beirut, Lebanon.
- ❖ Ibn Abd Al-Hakam, (1920), Abu Al-Qasim Abd Al-Rahman bin Abdullah, The Conquests of Egypt and Its News, 1st ed., New Haven.

- ❖ Ibn Adhari, (1948), Abu Al-Abbas Ahmad bin Muhammad, The Maghreb Statement in the News of Andalusia and the Maghreb, Dar Al-Thaqafa, Beirut.
- ❖ Al-Qazwini, (n.d.), Zakariya bin Muhammad bin Mahmoud, Antiquities of the Countries and News of the Servants, Dar Sadir, Beirut.
- ❖ Mahmoud, 2020, Abdul Razzaq Mukhtar, Artificial Intelligence Applications as an Introduction to Developing Education in Light of the Challenges of the Corona Pandemic (Covid-19), International Journal of Research in Educational Sciences, Volume 3, Issue 4.
- ❖ Matloub, (2018), Moamen Natiq Saleh, The Hamoudians and Their Political Role in Andalusia, 1st ed., Dar Al-Raneem, Amman, Jordan.
- ❖ Al-Maqri, (1968), Shihab Al-Din Ahmed bin Muhammad Al-Tilmisani, Nafh Al-Tayeb from the Wet Branch of Andalusia, Dar Sader, Beirut.
- ❖ Makkawi (2018), Maram Abdul Rahman, Artificial Intelligence at the Doorsteps of Education, Al-Qafilah Magazine, Volume 67, Issue 6, Aramco, Kingdom of Saudi Arabia.
- ❖ Al-Munajjim, (1408 AH), Ishaq bin Al-Hussein, Akam Al-Marjan in Mentioning the Famous Cities Everywhere, 1st ed., Alam Al-Kutub.
- ❖ Anonymous author, (1867), News of a Group, 1st ed., Madrid.
- ❖ Mu'nis, (1972), Hussein, Administrative and Financial Organization in Africa and Morocco during the Era of the Governors, Journal of the Faculty of Arts, Issue 1, Kuwait.
- ❖ Al-Nasiri, (1954), Abu Al-Abbas Ahmed bin Khalid, Investigation of the News of the Countries of the Far Maghreb, 1st ed., Casablanca.
- ❖ Al-Najjar, (2010), Fayez Juma, Administrative Information Systems, 2nd ed., Dar Al-Hamed for Publishing and Distribution, Amman, Jordan.

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education and Scientific Research
University of Mosul
College of Education for Humanities



Journal of Education for Humanities

**A Quarterly Refereed Academic Journal
Issued by the College of Education for
Humanities
University of Mosul**

**Volume (5)
April**

**Special Issue
2025**

Section One

**Deposit number in the National Library and
Documentation House In Baghdad
2425 for the year 2020 A.D.**

Editor-in-Chief

Prof.Dr. Ibrahim Mohammed Mahmood AL-Hamdani

Managing Editor

Prof. Dr. AbdulMalik Salim Othman Al-Jubouri

Editorial Board

Prof. Dr. Kamal Hazem Hussein

Prof. Dr. Yasser Abdel-Gawad Hamed

Prof. Dr. Saddam Muhammad Hamid

Prof. Dr. Ahmed Hamed Ali Abdullah

Assistant Professor Dr. Asim Ahmed Khalil

Assistant Professor Dr. Jasim Muhammed Hussain

Language Evaluators

Assistant Professor Dr. Riyadh Younis Al-Khattabi

Assistant Professor Dr. Ismail Fathi Hussein