



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الموصل
كلية التربية للعلوم الإنسانية

مجلة التربية للعلوم الإنسانية

مجلة عليية فضيلة محكمة
تصدر عن كلية التربية للعلوم الإنسانية
في جامعة الموصل

المجلد (٥) العدد الخاص

٢٠٢٥م

نيسان

القسم الثاني

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد

٢٤٢٥ لسنة ٢٠٢٠م

رئيس التحرير

الأستاذ الدكتور إبراهيم محمد محمود الحمداني

مدير التحرير

الأستاذ الدكتور عبدالمالك سالم عثمان الجبوري

أعضاء التحرير

الأستاذ الدكتور كمال حازم حسين

الأستاذ الدكتور ياسر عبدالجواد حامد

الأستاذ الدكتور صدام محمد حميد

الأستاذ الدكتور أحمد حامد علي عبدالله

الأستاذ المساعد الدكتور عاصم أحمد خليل

الأستاذ المساعد الدكتور جاسم محمد حسين

المقومان اللغويان

الأستاذ المساعد الدكتور رياض يونس الخطابي

الأستاذ المساعد الدكتور إسماعيل فتحي حسين

شروط النشر في مجلة التربية للعلوم الإنسانية

- ❖ ترحب مجلة (التربية للعلوم الإنسانية) العلمية المحكمة بإسهام الباحثين من العراق وخارجه، فتخطو بهم ومعهم خطوات واثقة نحو مستقبل مشرق، وفيما يأتي بعض ضوابط النشر فيها:
- ❖ تستقبل المجلة البحوث العلمية في مجالات العلوم الانسانية كافة.
- ❖ تقوم هيئة التحرير بالبحوث علميا مع خبراء مشهود لهم بالكفاية العلمية في اختصاصهم الدقيق. في الجامعات العراقية والعربية.
- ❖ ترفض المجلة نشر البحوث التي لا تطابق منهج البحث العلمي المعروف.
- ❖ يلزم الباحث بالأخذ بما يرد من ملحوظات حول بحثه من خلال ما يحدده الخبراء المقومون.
- ❖ ألا يكون البحث مقدّمًا إلى مجلة أخرى، ولم ينشر سابقًا، وعلى الباحث أن يتعهد خطيًا بذلك.
- ❖ يثبت على الصفحة الأولى ما يأتي: عنوان البحث ، واسم الباحث، ولقبه العلمي، ومكان عمله، وبريده الإلكتروني ، ورقم هاتفه ، وكلمات مفتاحية ، جميع هذه البيانات **باللغتين العربية والانكليزية** وفي حالة وجود أكثر من باحث تذكر أسماؤهم وعناوينهم، لتسهيل عملية الاتصال بهم.
- ❖ يطبع الباحث ملخصاً للبحث في صفحة مستقلة، وباللغتين العربية والإنكليزية، على ألا يزيد عن (٢٠٠) كلمة.
- ❖ تعتمد المجلة أسلوب APA للنشر العلمي في التوثيق، ويجب على الباحث اتباع قواعد الاقتباس وتوثيق المصادر وأخلاقيات البحث العلمي وفق هذا النظام.
- ❖ تدون مراجع البحث على صفحة منفصلة أو صفحات مرتبة حسب الأصول المعتمدة بحسب الاتي:
- ❖ كنية المؤلف اسمه. (سنة النشر). عنوان الكتاب. رقم الطبعة (١٣) دار النشر. مكان النشر (المدينة). انظر (موارد وثائق نظام (APA). لمزيد من المعلومات (<https://www.apa.org>).
- ❖ ترجمة جميع المصادر غير الإنجليزية (بما في ذلك العربية) إلى اللغة الإنجليزية، مع الاحتفاظ بالقائمة مكتوبة بلغة البحث.
- ❖ إذا كانت المصادر العربية لها ترجمة معتمدة من اللغة الإنجليزية، فيجب اعتمادها، أما المصادر التي ليس لديها ترجمة معتمدة للغة الإنجليزية (مثل: لسان العرب، تتم ترجمتها صوتياً، أي أن المصدر مكتوب بحروف إنجليزية (Lisan Alearab).

- ❖ تطبق المجلة نظام فحص (الاستلال) باستخدام برنامج (Turnitin)، حيث يتم رفض نشر الأبحاث التي تزيد فيها نسبة (الاستلال) عن المعدل المقبول دولياً.
- ❖ لا يعد قبول النشر ملزماً للمجلة بنشر البحث العلمي ضمن الاعداد إلا ما يليق بسمعتها العلمية.
- ❖ رسوم البحث للباحثين من داخل العراق (125,000) دينار، على ألا يتجاوز عدد صفحاته (25) صفحة بما فيها البيانات والخرائط، والمصورات، وإذا زاد البحث على ذلك يتحمل الباحث دفع مبلغ (2000) دينار عن كل صفحة إضافية.
- ❖ يطبع البحث على الآلة الحاسبة، وعلى ورق حجم (A4) وبوجه واحد.
- ❖ يطبع البحث وبواسطة برنامج (Microsoft Word) بخط (Simplified Arabic)، للبحث المكتوب باللغة العربية وخط (Times New Roman) للبحث المكتوب باللغة الإنجليزية، بحجم (١٤) لمتن البحث، و (١٦) للعناوين الرئيسية والفرعية ، ويكون ادراج الهوامش الكترونياً وليس يدوياً .
- ❖ بعد الأخذ بملحوظات المقيمين يرفق قرص (CD) مع البحث المصحح.
- ❖ يقسم البحث على مقدمة وعناوين مناسبة تدل عليه، لتغني عن قائمة المحتويات.
- ❖ التباعد بين الاسطر (١) سم باللغة العربية و (١.٥) سم باللغة الإنكليزية .
- ❖ يطبع عنوان البحث بخط غامق وحجم (١٦) بينما المتن يكون بحجم (١٤) والحاشية بخط عادي وحجم (١٢) باللغة العربية والإنكليزية
- ❖ لا تلزم المجلة بإعادة البحث إلى صاحبه إذا اعترض على نشره الخبراء، ويُكتفى بالاعتذار.
- ❖ منهج البحث العلمي والتوثيق من سمات المجلة المحكمة.
- ❖ تعنون المراسلات باسم (رئيس التحرير) او مدير التحرير .
- ❖ إذا كان البحث يحتوي على آيات قرآنية يكون نمط الآيات وفق برنامج مصحف المدينة ولا يتم نشر البحث خلاف ذلك.
- ❖ تتم المراسلة عبر الوسائل الاتية:

١- البريد الإلكتروني: Journal.eh@uomosul.edu.iq

٢- رقم الهاتف: ٠٧٧٤٠٩٠٥٤٥٥ المفتاح الدولي ٠٠٩٦٤

٣- الواتس اب: ٠٧٧٤٠٩٠٥٤٥٥ المفتاح الدولي ٠٠٩٦٤

المحتويات

١. الحكم التكليفي الصريح لقتل الكافر المعاهد عند الصنعاني في سبل السلام دراسة أصولية
٧٦٢-٧٤٣ د نبيل محمد غريب.....
٢. حاشية على شرح الوقاية للمولى محي الدين محمد ابراهيم بن حسن النكساري (ت ٩٠١ هـ) (باب التيمم)-دراسة وتحقيق-
٧٩٠-٧٦٣ د. سارية عبدالوهاب محمد.....
٣. حركية النقد، وشعرية النصّ
أ.د. شريف بشير أحمد.....
٨١٨-٧٩١
٤. الصورة السمعية في شعر شهاب الدين التلعفري (ت ٦٧٥ هـ)
م. مروة فوزي محمد صالح الجميلي.....
٨٤٤-٨١٩
٥. حاشية وحدي (ت: ١١٢٦ هـ) على تفسير البيضاوي سورة الحج من الآية (١٨ - ٢٢) -دراسة وتحقيق-
عبير عاصم محمد حسن و أ.م.د. عمار يوسف ميكائيل.....
٨٧٤-٨٤٥
٦. مهارات التفكير التاريخي ومدى تضمينها في منهج التاريخ للصف الخامس الاعدايي من وجهة نظر المشرفين الاختصاص ومدريسيه
بهجت رعد جاسم و أ.د. صدام محمد حميد.....
٩١٨-٨٧٥
٧. توظيف الذكاء الاصطناعي في تحليل ودراسة التاريخ
أ.د. يوسف سامي فرحان و أ.م.د. تيسير جدوع علوش.....
٩٤٢-٩١٩
٨. الذكاء الاصطناعي والوثائق التاريخية: تحليل السياسات العثمانية تجاه مسيحيي مدينة الموصل ١٨٨٩-١٩١٨
أ.م.د. إطلال سالم حنا.....
٩٦٠-٩٤٣
٩. المقصد الجزئي من تحريم قليل الخمر عند الكمال بن الهمام
أحمد حازم حامد الطائي و أ.م. د مضر حيدر محمود البيوزيكي.....
٩٨٨-٩٦١
١٠. بناء وتطبيق إختبار التفكير الراديكالي لدى طلبة جامعة الموصل
م.م. محمد هاشم طه سليمان و أ.م. د. ياسر محفوظ حامد.....
١٠٠٦-٩٨٩
١١. مكانة المرأة في القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة
غفران داؤد سليمان محجوب و أ. د. نهله شهاب احمد.....
١٠٢٢-١٠٠٧

١٢. بناء مقياس الأفكار المتناقضة لطلبة المرحلة الإعدادية
في مدينة الموصل
م.م. ثائر علي حسين و أ.م. د. ياسر نظام مجيد..... ١٠٢٣-١٠٤٢
١٣. حرب ناقلات النفط في الخليج العربي ١٩٨٢-١٩٨٨ (صفحة من
معارك البحار)
أ.م.د. حسين نهاد عبد الحميد حسين..... ١٠٤٣-١٠٦٦
١٤. بناء مقياس الشخصية الوسواسية القهرية (OCPD)
لدى طلبة جامعة الموصل
م.م. هديل اسعد فخر الدين و أ.د. فضيلة عرفات محمد..... ١١٠٦٧-١١٠٨
١٥. الأنواع النباتية الهندية في المصادر العربية الإسلامية بين القرنين
(٣-٨هـ/٩-١٤م)
عامر عبدالسلام مصطفى و أ.د. سفيان ياسين إبراهيم..... ١١٠٩-١١٤٠
١٦. التحليل العمودي والأفقي للتركيب اللغوي في كتاب (الشرح المعاصر
لكتاب سيبويه) للدكتور هادي نهر
م. حسينة محمد طاهر و أ.د. أمين لقمان الحبار..... ١١٤١-١١٥٤
١٧. سياسة المفوض السامي الفرنسي غابرييل بيو تجاه سوريا
١٩٣٩ - ١٩٤٠
م.م. عبد الرحمن وليد صالح و أ.د. فتحي عباس خلف..... ١١٥٥-١١٧٤
١٨. التنشئة العلمية للملاحى الغرناطي المتوفي سنة ٦١٩ هـ / ١٢٢٢ م
ساري علي يونس و أ.م. د. هديل يوسف محمود..... ١١٧٥-١١٩٢
١٩. أثر أنموذج التعلم المرتكز على المهمة (TBL) في تحصيل طلاب
الصف الخامس العلمي لمادة القرآن الكريم والتربية الإسلامية
محمد عبدالكريم احمد و ا.م. د. زياد عبدالإله عبدالرزاق..... ١١٩٣-١٢٢٨
٢٠. العالم ابن النحاس الحلبي (ت ٦٩٥ هـ / ١٢٩٧م).
أ.م.د. اسامه محمد عبد القادر..... ١٢٢٩-١٢٤٠
٢١. من رائدات الإبداع الأكاديمي العراقي انموذجاً (نهال خليل يونس
الشرايبي)
م.م. وفاء كامل داؤد سليمان..... ١٢٤١-١٢٧٦

٢٢. العلوم الصرفة واللسانية في الهند خلال عصر سلطنة دلهي الإسلامية
- ١٢٩٦-١٢٧٧ فانتن رامي صالح العمري و ا.د. ياسر عبد الجواد المشهداني
٢٣. أثر استراتيجية الابعاد السداسية (PDEODE) في تنمية مفهوم الذات لدى طالبات الصف الخامس العلمي
- ١٣٢٠-١٢٩٧ زهراء موفق صديق و ا.د. ندى لقمان محمد أمين الحبار
٢٤. جودة الحياة الجامعية وعلاقتها بالتمكين النفسي لدى طلبة كلية التربية للعلوم الانسانية - جامعة الموصل
- ١٣٦٢-١٣٢١ ا.م.د. سرى غانم محمود و م.د. الاء عبد الجبار محمد علي
٢٥. بلاغتتا المعرفية والذكاء الاصطناعي بين التشابه والاختلاف - مقارنة إجرائية -
- ١٣٧٨-١٣٦٣ ا. د. آزاد حسان شيخو
٢٦. المقصد الجزئي من عدم فرض الجهاد على الصبي والمرأة والعبد والمريض وغيرهم من اهل الاعذار عند الامام ابن الهمام
- ١٣٩٤-١٣٧٩ أحمد طه احميد و ا. م. د فراس فياض يوسف
٢٧. البنية الزمنية في شعر ابن الابرار البنلنسي
- ١٤١٨-١٣٩٥ قيس سالم علي و ا. د. مثنى عبد الله محمد
٢٨. الآثار الشرعية المترتبة على عوارض أهلية الأداء
- ١٤٤٢-١٤١٩ اروى سهيل محمود شاکر
٢٩. آيات التقلب في القرآن الكريم (تقلب الليل والنهار نموذجاً) دراسة موضوعية
- ١٤٦٢-١٤٤٣ آلاء ناظم محمد سليمان و ا. د. عبدالملك سالم عثمان
٣٠. حاشية الشيخ محمد بن علي القره باغي على تفسير القاضي البيضاوي في جزء النبأ (سورة الهزيمة) -دراسة وتحقيق-
- ١٤٨٦-١٤٦٣ مصعب عبد القادر حسن و ا. م. د فارس فاضل موسى
٣١. تخريج أحاديث مخطوطة المنتخب من ثواب الأعمال لأبي الشيخ الأصبهاني جزء جوامع ما جاء في الصبر -دراسة وتعليق-
- ١٥٠٢-١٤٨٧ حنان أحمد إسماعيل و ا. د. عمار جاسم محمد
٣٢. مدينة بوشنج : دراسة في ابرز علمائها خلال العصر العباسي
- ١٥٢٠-١٥٠٣ ا.م.د. علاء عربيي سبع و ا.م مالك مهدي حايف

٣٣. أثر الذكاء الاصطناعي في الحقوق اللصيقة بالشخصية
م. د. سوس صافي صالح..... ١٥٤٨-١٥٢١
٣٤. أثر برنامج تربوي قائم على نظرية (Gilbert- Neff) في خفض
جلد الذات لدى طلبة جامعة الموصل
م.م فاتن زكي الخالدي و أ.د ندى فتاح العياجي..... ١٥٦٦-١٥٤٩
٣٥. Identity and Digital Self in Jennifer Haley's The
Nether: A Posthumanist Study
1567-1584 Aya Muyaser Daham & Prof.Dr. Lamiaa Ahmed.....

حاشية الشيخ محمد بن علي القره باغي على تفسير القاضي البيضاوي في جزء النبأ
(سورة الهُمة) -دراسة وتحقيق-

**Commentary of Sheikh Muhammad bin Ali Al-Qarabaghi on the
interpretation of Al- Qadi Al-Baydawi in the section of Al-Naba
(Surah Al-Humazah) -Study and investigation-**

Mosaab Abdel Qader Hassan

مصعب عبد القادر حسن

Dr. Faris Fadel Musa

أ. م. د فارس فاضل موسى

Assistant Professor

أستاذ مساعد

**University of Mosul / College
of Education for Humanities /
Department of Quran
Sciences and Islamic
Education**

جامعة الموصل/ كلية التربية
للعلوم الإنسانية/ قسم علوم القرآن
والتربية الإسلامية

mosaab.23ehp209@student.uomosul.edu.iq

الكلمات المفتاحية: حاشية، القره باغي، تفسير، البيضاوي، تحقيق.

**Keywords: A footnote, Al -Qarah Baghi, Tafsir, Al -Baydawi,
investigation**

الملخص

تناول البحث دراسة وتحقيق حاشية محمد بن علي القره باغي (رحمه الله) (ت ٩٤٢ هـ) على تفسير البيضاوي (رحمه الله) (ت ٦٨٥ هـ)، (سورة الهُمة) في التفسير الذي يعد من أشهر التفاسير. وقد قام الشيخ (محمد بن علي القره باغي) بدراسة السورة والاختلاف في مكان نزولها، ودرستها من الناحية اللغوية، والبلاغية، وإبراز أقوال المفسرين الواردة في (تفسير الهُمة) وغيرها من المسائل مما يساعد على إضاءة أبعاد متعددة لهذه السورة التي تحذر من الاستهزاء بالآخرين، والتباهي بالمال، واقتضت خطة البحث، أن تشتمل على مقدمة، وقسمين، وخاتمة، وفهرس المصادر والمراجع.

القسم الأول: اشتمل على مقدمة البحث، وأسباب اختياره، وأهميته، والدراسات السابقة، والصعوبات، وخطة البحث، وختم القسم الأول بترجمة عن الشيخ محمد بن علي القره باغي، وصف نسخ المخطوط مع صور لبدائته ونهايته، أما القسم الثاني: فقد اشتمل على تحقيق (سورة الهُمة)، واشتملت الخاتمة على خلاصة ما توصلت إليه من نتائج خلال هذا البحث، وقائمة المصادر والمراجع.

Abstract

The research dealt with studying and investigating the commentary of Muhammad bin Ali Al-Qara Baghi (may Allah have mercy on him) (d. 942 AH) on the interpretation of Al-Baydawi (may Allah have mercy on him) (d. 685 AH), (for Surat Al-Humazah) in the interpretation which is considered one of the most famous interpretations. Sheikh (Muhammad bin Ali Al-Qara Baghi) studied the Surah and the differences in the place of its revelation, and studied it from the linguistic and rhetorical perspective, and highlighted the statements of the interpreters mentioned in (Interpretation of Al-Humazah) and other issues which helps to illuminate multiple dimensions of this Surah which warns against mocking others and boasting about money. The research plan required that it include an introduction, two parts, a conclusion, and an index of sources and references. The first section: It included the introduction to the research, the reasons for choosing it, its importance, previous studies, difficulties, and the research plan. The first section was concluded with a translation by Sheikh Muhammad bin Ali Al-Qara Baghi, a description of the manuscript copies with pictures of its beginning and end. As for the second section: It included the investigation of (Surat Al-Humazah), and the conclusion included a summary of the results I reached during this research, and a list of sources and references.

المقدمة

الحمد لله الذي أنزل إلينا كتابه العظيم رحمة وذكرى، وهدى وبشرى، فأناز به السبيل، وأقام به الحجة، وفرق به بين الحق والباطل، ورفع به من شاء من شاء من عباده، وفضلهم على كثير ممن خلق تفضيلاً. والصلاة والسلام على إمام المتقين، نبينا الأمين، وبعد:

فإن علم التفسير من أشرف العلوم وأجلها، وأعظمها بركة، وأوسعها معرفة، وحاجة الأمة إليه ماسة، وقد شرف الله أهل التفسير ورفع مكانهم وجعلهم مرجعاً لعباده في فهم كلامه ومعرفة مراده وكفى بذلك فضلاً وشرفاً، فلم تزل همم علماء التفسير تسمو في كل عصر إلى تفسير كلام الله وبيان معانيه بما يفتح الله عليهم به ويوقفهم إليه، ومن هؤلاء العلماء ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي (المتوفى: ٦٨٥هـ) صاحب التفسير المشهور ب(أنوار التنزيل وأسرار التأويل)، اشتهر هذا التفسير وتلقاه العلماء بالقبول، وذاع ذكره في سائر الأقطار، واشتغل به العلماء إقرأً وتدريساً وشرحاً، في معاهد العلم الديني من أقصى الهند إلى المغرب الأقصى لما حواه من فنون ضمت كثيراً من فضائل تفاسير أخرى، ولقد كتب

العديد من العلماء الحواشي على تفسير البيضاوي، وإن من تلك الحواشي التي تهدف توضيح معانيه الغامضة، إضافة إلى توسيع الفهم لبعض المعاني الدقيقة في التفسير، حاشية الشيخ محمد بن علي القره باغي (رحمه الله) (ت ٩٢٤هـ) على تفسير البيضاوي (ت ٦٨٥هـ)، ففي هذا البحث قمنا بتحقيق ودراسة - سورة الزلزلة - .

وقد كانت أهم أسباب اختيار المخطوط:

- ١- الرغبة الشديدة في نيل الشرف بخدمة كتاب الله تعالى، فهو خير العلوم وأشرفها.
- ٢- أن هذه الحاشية تشتمل على علم جم، ومنهج متميز للشيخ محمد القره باغي في دراسته مسائل العقيدة، والبلاغة، والنحو، والقراءات، وغيرها، والعمل على تحقيقها إفادة كبيرة لطلاب العلم.
- ٣- حفظ التراث العلمي، المخطوطات هي مصادر علمية وتاريخية، فتحقيقها يساهم في حفظ هذه المخطوطات وهذه الحاشية للأجيال القادمة ويمنع ضياعها أو تلفها.
- ٤- التعريف بعالم من علماء الأمة الإسلامية، وهو الشيخ (محمد بن علي القره باغي) الذين يجله كثير من طلاب العلم، وذلك من خلال دراسة حياته وتحقيق كتبه.

أهمية الموضوع:

- ١- تكمن أهمية الموضوع في كونه متعلقاً بأشرف العلوم وأجلها وهو علم التفسير، فقد كان للعلماء أمثال البيضاوي والقره باغي - رحمهم الله - أثر في استنباط واستخراج المعاني الدقيقة من القرآن الكريم.
- ٢- فإن هذا المخطوط اشتمل على عدد من الأحاديث والأقوال المنسوبة لأصحابها، وفيه تحرير لبعض المسائل، ودرسته وتحقيقه يمكن أن يفيد الباحثين وطلبة العلم ويخدمهم بصورة عامة، ويخدم هذا التفسير بشكل خاص، ويثري المكتبة الإسلامية بهذا التراث العلمي.
- ٣ سيضيف التحقيق العلمي لحاشية الشيخ (محمد بن علي القره باغي) إضافة علمية في عالم التفسير، إذ تقف هذه الحاشية جنباً إلى جنب مع الحواشي على (تفسير البيضاوي) الأخرى، كحاشية الشيخ (ابن الصائغ الحنبلي) (ت ٧١٤هـ) وحاشية الشيخ (ابن التمجيد)، وغيرهما من الحواشي، فإن إخراجها لطلبة العلم والباحثين يخدمهم بصورة عامة، ويخدم هذا التفسير بشكل خاص، ويثري المكتبة الإسلامية بهذا التراث العلمي.

بعد البحث والتتبع والاطلاع في المكتبات وفهارس الجامعات، وفي الشبكة العالمية (الإنترنت)، لم أجد أحد من الباحثين في -حدود اطلاعي- إلى تحقيق حاشية الشيخ (محمد بن علي القره باغي)، على تفسير البيضاوي - رحمهم الله - بدراسة علمية أكاديمية، إذ إن المخطوط حاشية على تفسير البيضاوي للجزء الثلاثين فقط.

الصعوبات:

١- قلة المصادر والمراجع التي تناولت الحياة الشخصية والعلمية للشيخ (محمد بن علي القره باغي) بصورة تفصيلية فلم أجد منها إلا القليل الذي تناقلته بعض كتب السير والتراجم.

٣- عدم وضوح بعض العبارات في كلتا النسختين من المخطوط.

ترجمة محمد بن علي القره باغي

لم ينل الشيخ محمد بن علي القره باغي (رحمه الله تعالى) الترجمة التي يستحقها في كتب التراجم، حيث لم تذكر تلك الكتب إلا القليل الذي لا يستطيع شفاء غليل الباحث في التعريف به وترجمته.

اسمه، ونسبه، ولقبه: محمد بن علي القره باغي محيي الدين، نسبة إلى قراباغ، ناحية من أذربيجان^(١)، الرومي، الحنفي مفسر، متكلم. محدث، أصولي، من فقهاء الحنفية.^{(٢)(٣)}

مولده، ونشأته، وثناء العلماء عليه: ولادته وأصله من بلاد العجم (بلاد فارس) (إيران حالياً)، دون أن تحدد المصادر تاريخ ولادته ولكن يمكن القول أن محمد القره باغي ولد في النصف الثاني من ق ٩هـ/ ١٥م، انتقل إلى بلاد الروم، ونشأ وتربه فيها البلاد الزاخرة بالعلوم والعلماء، وبالآداب والأدباء، فنهل منها وقرأ في مدارسها على علماء عصره، وفيها يقول الغزي: .. قرأ على علماء العجم^(٤).. وهو من علماء الدولة العثمانية. كان مدرسا في أيام السلطان سليمان القانوني

(١) ينظر: سلم الوصول إلى طبقات الفحول، حاجي خليفة (٥/ ٢٠٧).

(٢) ينظر: هدية العارفين، الباباني (٢/ ٢٣٦)، والأعلام، خير الدين الزركلي (٧/ ١٨٣)، معجم المؤلفين، كحالة (٣٥ / ١١)

(٣) في بعض التراجم ورد اسمه (محيي الدين محمد القراباغي) ينظر: الشقائق النعمانية (ص: ٢٧٢)، وسلم الوصول إلى طبقات الفحول، وفي الكواكب السائرة (٢/ ٧٠)، والشذرات الذهب (١٠/ ٣٥٥) فيهما أن اسمه هو (محيي الدين محمد القرمانلي)، ويبدو أنه تصحيف، و(محمد بن علي القره باغي) في باقي المصادر

(٤) ينظر: الكواكب السائرة، نجم الدين الغزي (٢/ ٧٢)

وتتقل في مدارس آخرها بمدرسة السلطان أورخان بقصبة أزنيق^(١)، وكانت أخلاقه مضرباً للتتويه قال عنه طاشكُبري زادة: العالم العامل والفاضل الكامل كان رحمه الله تعالى مشتغلاً بالعلم وكانت له معرفة تامة بالتفسير والحديث والعربية والمعقول، ووضعوا علماء عصره عليه علامة القبول بخطهم وكان رجلاً سليم الطبع حلیم النفس متواضعاً متخشعاً أديباً لبيباً صحيح العقيدة مرضي السيرة روح الله روحه ونور صريحه^(٢)، وقال العكري: وكان مشتغلاً بالعلم ليلاً ونهاراً علامة في التفسير والأصول والعربية^(٣).

شيوخه: قرأ رحمه الله تعالى في بلاد العجم (بلاد فارس) (إيران حالياً)، على علماء عصره ثم أتى بلاد الروم وقرأ على المولى الفاضل يعقوب بن سيدي علي وغيره وصار معيداً لدرسه^(٤).

مؤلفاته وآثاره العلمية: حاشية على تفسير البيضاوي، حاشية على الكشاف للزمخشري في التفسير، ورسالة في قوله تعالى: ليوم يأتي بعض آيات ربك، وشرح رسالة الدواني في اثبات الواجب، وشرح على آداب العضدية، وجالب السرور وسالب الغرور في موضوعات مختلفة، يقال له (روضة القره باغي) ألفه وهو مدرس في أزنيق، كلها مقبولة متداولة^(٥).

وفاته: توفي مدرساً بمدرسة أورخان بقصبة بازنيق سنة (٩٤٢هـ)^(٦).

وصف نسخ المخطوط مع صور لبدائته ونهايته

أولاً: النسخ الخطية وأماكن وجودها: كان اعتمادي في تحقيق حاشية الشيخ محمد بن علي القره باغي (رحمه الله) على نسختين مخطوطتين، نستعرض تفاصيلها بما يأتي:

أولاً: النسخة الأصل: مكتوب عليها (حنفي القره باغي على تفسير جزء النبأ) ورمزت لها بالرمز (أ)، ووصفها كما يأتي: ١- رقم المخطوطة: (٢٢٥).

(١) أزنيق: مدينة في تركيا الآسيوية [الأناضول]، تقع على ضفاف بحيرة (أزنيق) شرقي شاطئ بحر مرمرة وكانت تدعى (نيقيا nicaea) وأنتيغونيا. ينظر: تعريف بالأعلام الواردة في البداية والنهاية، موقع الإسلام (٣٥/١).

المعجم الجغرافي للإمبراطورية العثمانية، س- موستراس (ص: ٥٤)

(٢) ينظر: الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية، طاشكُبري زادة (ص: ٢٧٢)، والأعلام، (٧/ ١٨٣)

(٣) ينظر: شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ابن العماد العكري (١٠/ ٣٥٥).

(٤) الشقائق النعمانية (ص: ٢٧٢)، شذرات الذهب (١٠/ ٣٥٥)

(٥) ينظر: كشف الظنون، حاجي خليفة (١/ ٥٣٣)، سلم الوصول إلى طبقات الفحول (٣/ ٢٩٩)، هدية

العارفين، الباباني (٢/ ٢٣٦)،

(٦) ينظر: الأعلام (٧/ ١٨٣)

٢- مكان المخطوطة: محفوظة في مكتبة مراد مُلاً/ في اسطنبول/ تركيا. ٣- العدد: (١١٨) لوحة. ٤- عدد الأسطر (٢٣) في كل لوحة.

٥- معدل الكلمات في السطر الواحد (١٣) كلمة تزيد أو تنقص قليلاً، وقد حققت منها (٢) لوحة، من بداية سورة (الهُمزة) من السطر (٦) من اللوحة رقم (١٠٠) وتنتهي باللوحة ذات رقم (١٠١) إلى نهاية سورة (الهُمزة). ٦- حالتها: جيدة. ٧- المتن باللون الأسود عدا كلمة (قوله) باللون الأحمر.

٨- نوع الخط: خط تعليق. ٩- لا يوجد اسم ناسخ ولا تاريخ النسخ. ١٠- المتن يحتوي على بعض التعليقات.

ثانياً: النسخة الثانية: مكتوب عليها (هذا حاشية حنفي القره باغي لقاضي البيضاوي في جزء سورة النبأ) ورمزت لها بالرمز (ب) ووصفها كما يأتي: ١- رقم المخطوطة: (٢ / ١٢٦). ٢- مكان المخطوطة: محفوظة في مكتبة يني جامع/ في اسطنبول/ تركيا. ٣- العدد: (١٢٧) لوحة.

٤- عدد الأسطر (١٩ - ٢١) في كل لوحة. ٥- معدل الكلمات في السطر الواحد (١٢) كلمة تزيد أو تنقص قليلاً. ٦- حالتها: جيدة. ٧- المتن باللون الأسود عدا كلمة (قوله) باللون الأحمر.

٨- نوع الخط: خط التعليق. ٩- لا يوجد اسم الناسخ، أما تاريخ النسخ: في سنة (١٠٠٤هـ) من شهر محرم الحرام في يوم اربعاء.

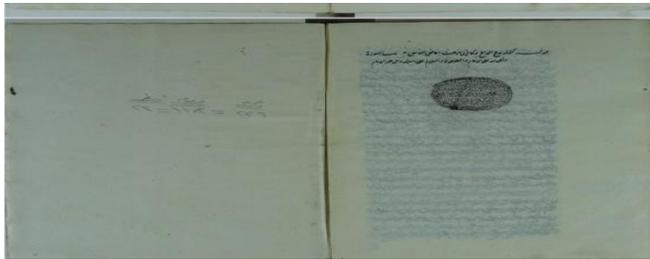
بداية المخطوط (أ)



بداية سورة الهَمزة (أ)



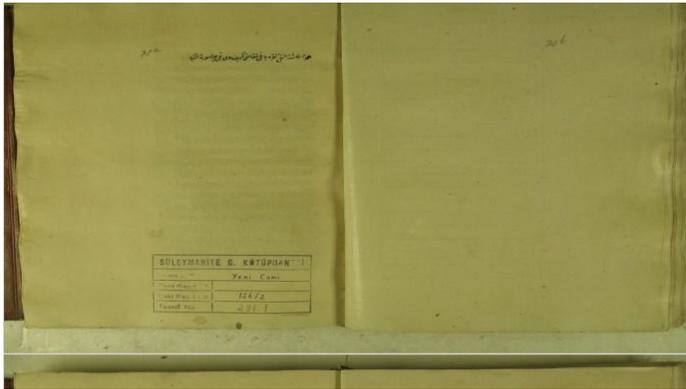
نهاية المخطوط (أ)



نهاية سورة الهَمزة (أ)



بداية المخطوط (ب)



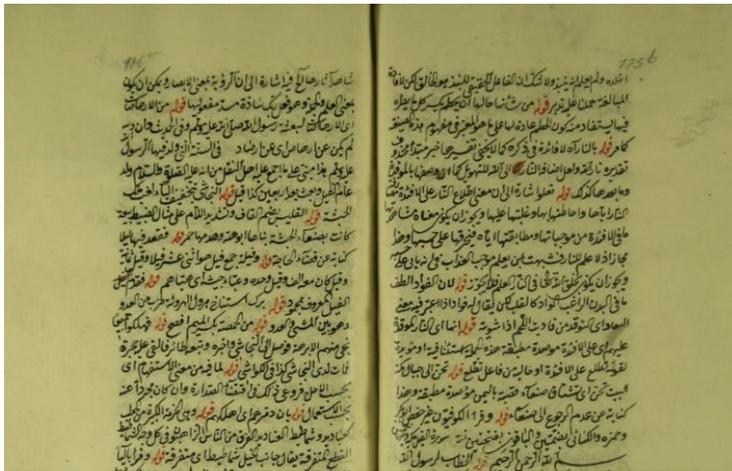
بداية سورة الهمزة (ب)



نهاية المخطوط (ب)



نهاية سورة الهُمة (ب)



القسم الثاني

النص المحقق: (سورة الهُمة)

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله (مكية آياتها تسع آيات)^(١) أو مدنية^(٢)، وقد تقدم في سورة المطففين معنى الويل، وأنه مُبتدأ، خبره: لكل، (همزة)^(٣) وهو الذي يعيب الناس من خلفهم، (لمزة)^(٤) وهو من يعيبهم مواجهة، وقيل: أو بالعكس^(٥)، ولعل المصنف للتنبية على ذلك أجمل في هذا المقام، والهاء فيهما للمبالغة، ويؤيده ما ذكره من أن (بناء فعلة يدل على الاعتقاد)^(٦) أي: على أن ذلك الفعل عادة منه، الانتصاف^(٧) "ما أحسن مُقابلة الهُمة واللمزة بالحُطمة، لأنه لما وسمه بهذه السمة^(٨)، وبما يدلُّ على الرسوخ والتمكّن، أو عده بيان فيها بهذه الصفة ليحصل التعادل بين الفعل والجزاء،"^(٩) وفيه لطيفة أخرى وهي أن اللمز^(١٠) فيه معنى الكسر^(١١) والأعراض، والحطُّ فيه معنى الكسر للأضلاع.

(١) (آياتها تسع آيات) ساقط من: أ، وما اضفته من: ب، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، البيضاوي (٣٣٧/٥)
(٢) هي مكية وممن نقل الإجماع على ذلك: ابن عطية، القرطبي، وابن الجوزي وغيرهم، قال ابن الجوزي: وهي مكية بإجماعهم، قال هبة الله المفسر: وقد قيل: إنها مدنية. ينظر: المحرر الوجيز (٤٩١/٥)، تفسير القرطبي (١٨١/٢٠)، زاد المسير (٤٨٨/٤). (أو مدنية) ساقط من: ب

(٣) كلام البيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿وَلِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٌ﴾، أنوار التنزيل (٣٣٧/٥)

المصدر نفسه (٣٣٧/٥) 4)

(٥) قال ابن عاشور: هَذَانِ الْوُضُفَانِ مِنْ مُعَامَلَةِ أَهْلِ الشَّرِكِ لِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَئِذٍ، وَمَنْ عَامَلَ مِنَ الْمُشْهُلِمِينَ أَحَدًا مِنْ أَهْلِ دِينِهِ بِمَثَلِ ذَلِكَ كَانَ لَهُ نَصِيبٌ مِنْ هَذَا الْوَعِيدِ. ينظر: التحرير والتنوير، لابن عاشور (٥٣٧/٣٠)

أنوار التنزيل وأسرار التأويل، البيضاوي (٣٣٧/٥) 6)

(٧) الانتصاف هو: حاشية على تفسير الكشاف للزمخشري، المؤلف: ابن المنير السكندري، أحمد بن محمد بن منصور: من علماء الإسكندرية وأدبائها، ولي قضاءها وخطابتها مرتين، له تصانيف، منها (الانتصاف من الكشاف - = ط) ولد سنة (٦٢٠هـ) وتوفي سنة (٦٨٢هـ) ينظر: الاعلام، الزركلي (٢٢٠/١)، فوات الوفيات، ابن شاکر (١٤٩/١)

(٨) سمة: أي: علامة يُعرَفُ بها. قال جرير:

لَمَّا وَضَعْتُ عَلَى الْفَرَزْدَقِ مَيْسَمِي ... وَعَلَى الْبَيْعِثِ جَدَعْتُ أَنْفَ الْأَخْطَلِ. ينظر: الدر المصون، لسمن الحلي (٤٠٨/١٠)

ينظر: الانتصاف من الكشاف، لابن المنير (٧٩٥/٤) 9)

(في ب: (الهمزة) 10)

(١١) (الكسر) ساقط من: أ، وما اضفته من: ب

وَأَنَّ النَّبْدَ^(١) الْمَنْهِيُّ عَنِ اسْتِحْقَاقٍ فِي مَقَابِلَةِ مَا ظَنَّ نَفْسَهُ مِنَ الْكِرَامَةِ كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَأَخَذَتْهُ وَجُودُهُ فَنَبَذَتْهُمْ فِي الْيَمِّ وَهُوَ مُلِيمٌ﴾^(٢)(٣) .

قوله: (على بناء المفعول)^(٤)، هذا إشارة إلى أن فعلة بسكون العين من صفات المفعول، وفعلة بفتح العين من صفات الفاعل، يقال: رجل همزة للذي يهزئه^(٥) وهزاه لمن يهزاء بالناس، وكذلك لعنة ولعنة، لمن يلعن ويلعن، وعلى هذا القياس ويؤيد ذلك، قول المصنف (وهو المسخرة الذي)^(٦) أه أي: همزة وإفراد الضمير باعتبار الذات، هذا يدل على أنه لا فرق بين الهمزة واللمزة، وإفراد الضمير^(٧) بالسكون في المعنى، بل هما متحدان فيه، بل نقول سابق كلامه يشعر بعدم الفرق بينهما، على تقدير الفتح^(٨) أيضاً، ولعله تبع هنا الكشف كما هو دأبه، فعلى هذا التقدير ذكر لمزة بعده همزة للتأكيد، مع رعاية حسن التناسب^(٩) بين الفواصل^(١٠)، ويمكن أن يكون مناسبة هذه القراءة لما هو سبب النزول، باعتبار أن غرض المغتاب من اغتيايه رسول الله صلى الله عليه وسلم صار مسخرة ملتحق بأراذل الناس، مع أنه ظن بنفسه من الكرامة، وهذه الدقيقة ليست بمرعة في القراءة المشهورة، هذا وإعلم أن عدم ذكر الموصوف بذاته، والاقتصار على أوصافه المذكورة، يجوز أن يكون لتقبيح حال من اغتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم [ظ/٧]

(١) النَّبْدُ: الثُّونُ وَالْبَاءُ وَالذَّالُ أَصْلٌ صَحِيحٌ يَدُلُّ عَلَى طَرْحِ وَالْقَاءِ، وَالْقَاءُ الشَّيْءُ وَطَرْحُهُ لَعْلَةٌ الْاِعْتِدَادُ بِهِ، وَلِذَلِكَ يُقَالُ: نَبَذْتُهُ نَبْذَ الثُّغْلِ الْخَلْقِ، قَالَ تَعَالَى: لِيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ . ينظر: مقاييس اللغة، لابن فارس (٣٨٠/٥)، المفردات، للراغب (٧٨٨/١)

سورة الذاريات: الآية (٤٠)، (٢)

(٣) ينظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب، الطيبي (٥٦٩/١٦)

(٤) كلام البيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿وَبَلَّ يَكْبَلٍ هَمَزَةٌ لَمَزَةٌ﴾، انوار التنزيل (٣٣٧/٥)

(في ب: بهمزة) 5

(انوار التنزيل (٣٣٧/٥) 6)

(٧) (وأفراد الضمير) ساقط من: أ وما اضعته من: ب

(٨) (الفرق) في: ب

(٩) التناسب: ضابطة: أَنَّهُ جُمِعَ أَمْرٌ وَمَا يُنَاسِبُهُ لَا بِالنَّضَادِ، بَحِيثٌ يَكُونُ كُلُّ لَفْظٍ مِنْهَا مُوَافِقًا لِغَيْرِهِ، مِنْ غَيْرِ تَتَافَرُ، وَلَا تَتَضَادُ، هُوَ مَا يُسَمَّى: مُرَاعَاةَ النَّظِيرِ، وَيُسَمَّى التَّنَاسُبَ، وَالْإِنْتِزَافَ. وَالتَّوْفِيقَ، وَالتَّلْفِيقَ. ينظر: أضواء

البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، محمد الأمين الشنقيطي: (١٠٨/٤)

(١٠) الفواصل: وَهِيَ كَلِمَةٌ أَحْرَجَ الْآيَةَ كَمَا فِيهِ الشُّعْرُ وَقَرِينَةُ السَّجْعِ. قَالَ أَبُو عَمْرٍو الدَّانِي: الْفَاصِلَةُ فِيهِ الْكَلَامُ الْمُنْفَصِلُ مِمَّا بَعْدَهُ وَالْكَلَامُ الْمُنْفَصِلُ قَدْ يَكُونُ رَأْسَ آيَةٍ وَغَيْرَ رَأْسٍ وَكَذَلِكَ الْفَوَاصِلُ يَكُونُ رَأْسَ آيَةٍ وَغَيْرَهَا.

ينظر: البرهان في علوم القرآن، للزركشي (٥٣/١)

كأنه أضمحل^(١)، ولم يبق منه إلا هذه الأوصاف الذميمة، وهذه اللطيفة جارية في كلتا القراءتين.

قوله (في الأخنس بن شريق)^(٢)(٣) وقيل: في أمية بن خلف^(٤)، فعل هذا يكون سبب النزول خاصاً، والوعيد عاماً، ليتناول كل من باشر ذلك القبيح، ومنه قيل في أصول الفقه: العبرة لعموم اللفظ لا لخصوص^(٥) السبب

قوله (بدل من كل)^(٦)، باعتبار المراد ولم يحمله على الصفة لانتفاء المطابقة^(٧)، قيل: ويجوز أن يكون مجروراً صفة ل ((كل)) لأنه معرفة، كما ذكر في قوله تعالى: ﴿كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ﴾^(٨): أن محلَّ معها ﴿مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ﴾ النصب على الحال من ﴿كُلِّ﴾، لتعرفه بالإضافة إلى ما هو في حكم المعرفة^(٩) للتكثير، أو للمبالغة في جميع.

قوله (عدة للنوازل)^(١٠) أي: ما يتهاى به لحوادث الدهر.

(١) أضمحل: اضمحل الشيء؛ ذهب تلاشى وانحل بالترج، وضمحل السحاب: تشعق فهو مضمحل. ينظر: جمهرة اللغة، ابن دريد (٢/ ١٢٢٠)، مقاييس اللغة (٣/ ٤٠٢)،

(٢) كلام البيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿وَبَلِّغْ لِكُلِّ هُمْزٍ أُمْرًا﴾^(١١)، انوار التنزيل (٥/ ٣٣٧)

(٣) الأخنس بن شريق هو: أبي بن شريق بن عمرو بن وهب بن علاح، حليف بني زهرة اسمه أبي، وإنما لقب الأخنس لأنه رجع ببني زهرة من بدر لما جاءهم الخبر أن أبا سفيان نجا بالبعير فقيل خنس الأخنس ببني زهرة فسمي بذلك، وأسلم يوم فتح مكة، وشهد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حنيناً، وأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم مع المؤلفة قلوبهم، توفي في أول خلافة عمر بن الخطاب. ينظر: الطبقات الكبرى، ابن سعد (١/ ٢٩٣)، الإصابة في تمييز الصحابة، ابن حجر (١/ ٨١)

(٤) أمية بن خلف هو: أمية بن خلف بن وهب، من بني لؤي؛ أحد جبابرة قريش في الجاهلية، ومن ساداتهم. أدرك الإسلام، ولم يسلم. وهو الذي عذب بلالا " الحيشي في بداءة ظهور الإسلام. أسره عبد الرحمن بن عوف يوم بدر، فراه بلال فصاح بالناس يحرضهم على قتله. فقتلوه سنة (٥٢هـ). ينظر: الأعلام (٢/ ٢٢)

(٥) (في أ: (لحصول)، وفي ب: لخصوص والاصح ما أثبتناه 5)

(٦) كلام البيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ﴾^(١٢)، في النسخ (الكل)، والصواب ما ثبتناه من البيضاوي، انوار التنزيل (٥/ ٣٣٧)

(٧) المطابقة: هي أن يجمع بين شيئين متوافقين وبين ضديهما، ثم إذا شرطهما بشرط وجب أن تشتطض ضديهما بضد ذلك الشرط، كقوله تعالى: { فَأَمَّا مَنْ أُعْطِيَ وَاتَّقَى وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى }؛ فالإعطاء والاتقاء والتصديق، ضد المنع والاستغناء والتكذيب، والمجموع الأول شرط لليسر، والثاني شرط للعسرى. ينظر: التعريفات، للجرجاني (١/ ٢١٨)

سورة ق: جزء من الآية (٢١/٨)

ينظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب، الطيبي (١٦/ ٥٧١/٩)

(انوار التنزيل (٥/ ٣٣٧) 10)

قوله (ويؤيده أنه قرئ وعدده) (1) "أي: جمع المال وضبط عدده وأحصاه، أو جمع ماله وقومه الذين ينصرونه، من قولك: فلان ذو عددٍ وعدد: إذا كان له عددٌ وافرٌ من الأنصار وما يصلحهم.

وقيل: ﴿وَعَدَّدَهُ﴾ (٢) معناه: وعدد (على فك الإدغام) (3) (٤)، نحو ضننوا (٥) كذا في الكشف" وأنت تعلم أن هذه القراءة على الوجه الثاني، لا يؤيد ما ذكره المصنف، وأن عدده بالتحقيق على الوجهين الأولين، أسم معطوف على مالا، وإنما هو فعل. وعلى الوجه الثاني الذي هو مرجوح، كما يستفاد من سياق الكلام.

قوله (تركه خالداً في الدنيا) (٦) الأولى أن تقول: جعله خالداً في الدنيا، (فأحبه كما يحب الخلود) (7) فحب الدنيا مترتب على حسابان أنه مخلد، بخلاف الوجه الثاني والثالث، فإن الأمر فيهما بالعكس، فإن حب المال يورث الغفلة عن الموت، وهي تعدت حسابان أنه مخلد (٨)، على ما هو مقتضى الوجه الثاني، وأن حبه يورث طول الأمل، وهو يورث حسابان أنه مخلد، على ما هو مقتضى الوجه الثالث. وأيضاً أن نسبة الإخلاد على التفسيرين الآخرين إلى المال مجازي (٩)، باعتبار أن حبه منشاء حسابان أنه مخلد، والمصنف حمل الحسابان على حسابان الخلود في الدنيا، من هذه الوجوه كلها كما لا يخفي، وقد يحمل على حسابان الخلود في النعيم أي: الجنة

(المصدر نفسه 1(337/5))

(٢) سورة الهزرة: جزء من الآية (٢)

(انوار التنزيل واسرار التأويل، البيضاوي 3(337/5))

(٤) وهي قرأة الحسن ونصر بن عاصم وأبو العالية جمع مخففاً، (وعدده) مخففاً أيضاً، فأظهروا الضعيف.

ينظر: تفسير القرطبي (١٨٣/٢٠)

(٥) ضننوا: أي في قول الشاعر: مهلاً أعادِل، قد جرت من خلقي ... أني أجود لأقوام، وإن ضننوا. فأظهر الضعيف ضرورة، الصنة والصن والفضنة، كل ذلك. من الإمساك والبخل، ورجل ضنين. قال الله عز وجل: وما هو على الغيب بضنين. البيت لقنن بن أم صاحب، كما ذكر سيبويه في كتابه (٢٩/١)، ونسبه الخطابي

في كتابه (غريب الحديث) لكعب بن زهير (٥٢/٣) ولم أقف عليه في ديوانه، وهو من البحر البسيط. ينظر:

لسان العرب، لابن منظور (٢٦١/١٣)، الكشف، للزمخشري (٧٩٥/٤)

(٦) كلام البيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ﴾ (٣٣٧/٥)، انوار التنزيل

(المصدر نفسه 7(337/5))

(٨) قال ابن عاشور: وجيء بصيغة المضى في أخلده لتنزيل المستقبل منزلة الماضي لتحققه عنده، وذلك زيادة

في النهك به بأنه موقن بأن ماله يخلده حتى كأنه حصل إخلاؤه وتبنت. ينظر: التحرير والتنوير (٥٣٩/٣٠)

(٩) مجازي: مجاز لغة: جرت الموضع أجورته جوازاً: سلكته وسرت فيه. اصطلاحاً: اسم لما أريد به غير ما

وضع له المناسبة بينهما، كتسمية الشجاع: أسداً. ينظر: التعريفات (ص: ٢٠٢)، الصحاح، الجوهري (٣/

حاشية الشيخ محمد بن علي القره باغي... مصعب عبد القادر و أ.م.د. فارس فاضل

كقوله تعالى: ﴿وَلَيْنُ رُدِدْتُ إِلَىٰ رَبِّي لِأَجْدَنَ خَيْرًا مِنْهَا مُنْقَلَبًا﴾^(١) وعلى كلاً التقديرين الحسبان، إما حقيقي أو مجازي، وكذا الحال في أسناد الى المال، وعلى جميع التقادير، (وفيه تعريض بأن المخلد هو السعي للأخرة)^(٢)، وأيضاً أن هذه الجملة أعني قوله: ﴿يَحْسَبُ﴾^(٣) إما حال من الضمير في جمع، أو استئناف تعليل، وهذه الوجوه مع كثرتها إما على تقدير كون.

قوله ﴿الَّذِي أَوْجَعَ مَالًا﴾ بدل من كل أو ذم منصوب أو مرفوع^(٤)، تأمل حتى يظهر لك كل من الاحتمالات.

قوله (ردع له عن حسبانه)^(٥)، أو عن جميع ما سبق، و يجوز أن يكون تنبيهاً كما مر غير مرة^(٦)، وإعلم أن اللام في لينبذ في^(٧) جواب القسم، تقديره: والله لينبذن، وقد مر أن النبذ يفيد الإهانة والتحقير، لأنه كان يزعم أنه من أهل الكرامة، والضمير المستتر في لينبذن، للذي جمع مالا ولعلّ الفاعل له هو المال، يعني أنه ظن أنه أخلده، ولم يعلم أنه ينبذه، ولاشك أن الفاعل الحقيقي للنبذ هو المال^(٨)، لكن لإفادة المبالغة حملنا عليه تدبر.

قوله (من شأنها)^(٩)، حالها، (أن تحطم)^(١٠) تكسر، كل ما يطرح فيها، يستفاد منه كون الحطم عادة لها، على ما هو المعتبر في مفهوم هذه الصيغة كما مر.

قوله (ما النار)^(١١) أه لا فائدة في نكره كما لا يخفى.

سورة الكهف: جزء من الآية (٣٦) (١)

(انوار التنزيل وأسرار التأويل، البيضاوي (٣٣٧/٥) 2)

سورة الهمة: جزء من الآية (٣) (٣)

(٤) كلام البيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ﴾، أنوار التنزيل (٣٣٧/٥)

(٥) كلام البيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿كَلَّا لِيُنْبَذَنَّ فِي الْأُخْطَاءِ﴾، المصدر نفسه (٣٣٧/٥)

من قوله (وقيل يجوز... غير مرة) ساقط من: ب(6))

(في) ساقط من: ب(7)

(في ب: (الخالق) 8)

(انوار التنزيل (٣٣٧/٥) 9)

(المصدر نفسه (٣٣٧/٥) 10)

(١١) كلام البيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطْمَةُ﴾، انوار التنزيل (٣٣٧/٥)

قوله^(١) (تفسير لها)^(٢)، خبر مبتدأ محذوف تقديره هي: ﴿نَارُ اللَّهِ﴾^(٣)، ولعل إضافة النَّارِ إلى الله للتحويل، كما أن وصفها بالموقدة، وما بعدها كذلك.

قوله (تعلوا)^(٤) الخ، إشارة إلى أن معنى اَطَّلَعَ النَّارَ على الأفتدة^(٥)، مضافة النَّارِ إليها وأحاطتها بها، وغلبتها عليها، ويجوز أن يكون معناه مشاهدتها ما في الأفتدة من موجباتها، ومطالعتها^(٦) إياها، فتحرقها على حسبها، وهذا مجاز إذ لا علم للنار، فشبهت عن^(٧) تعلم موجب العذاب، في أنه يأتي على حسبها، ويجوز أن يخلق الله تعالى في النَّارِ العلم، فلا يجوز.

قوله^(٨) (لأنَّ الفؤادَ أطف ما في البدن)^(٩) "الراغب: الفؤاد كالقلب، لكن يقال له فؤاد إذا اعتبر فيه معنى التَّقوُّدِ، أي التوقد من فأدت اللحم: إذا شويته"^(١٠).

قوله تعالى ﴿إِنَّمَا﴾^(١١) أن النَّارَ الموقدة، ﴿عَلَيْهِمْ﴾^(١٢) أي: على الأفتدة مؤصدة مطبقة، هذه الجملة استئنافية،

أو مؤيدة لقوله: ﴿تَطَّلِعُ عَلَى الْآفِتَةِ﴾^(١٣)، أو خالية من فاعل تطَّلِعُ.

(قوله) ساقط من: ب1

(٢) كلام البيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿نَارُ اللَّهِ﴾، في النسخ: (يفسرها)، والصواب ما أثبتناه من البيضاوي،

انوار التنزيل وأسرار التأويل، البيضاوي (٣٣٧/٥)

سورة الهمزة: جزء من الآية (٣٦)

(٤) كلام البيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَطَّلِعْ عَلَى الْآفِتَةِ﴾، كلام البيضاوي (أوساط القلوب وتشتمل

عليها، وتخصيصها بالذكر)، انوار التنزيل وأسرار التأويل، البيضاوي (٣٣٧/٥)

(٥) قال البرهان البقاعي: وخصَّ بالذكر لأنه أطف ما في البدن، وأشدّه تألماً بأدنى شيء من الأذى، ولأنه منشأ

العقائد الفاسدة، ومعدن حبِّ المال الذي هو منشأ الفساد والضلال، وعنه تصدر الأفعال القبيحة. ينظر: نظم

الدرر، للبقاعي (٢٢ / ٢٤٨).

(في ب: (مطابقتها)6)

(٧) في ب: (بمن)

(قوله) ساقط من: أ8)

(انوار التنزيل وأسرار التأويل، البيضاوي (٣٣٧/٥)9)

المفردات، للراغب (١٠٦٤٦/١)

(١١) كلام البيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا عَلَيْهِمْ مُّؤَصَّدَةٌ﴾، انوار التنزيل (٣٣٧/٥)

سورة العاديات: جزء من الآية (١٢٨)

سورة الهمزة: جزء من الآية (١٣٧)

قوله (تحنُّ إلى أجيال مكة) (1) البيت (٢) تحنَّ أي: تشتاق، (صنعاء) (٣)، قصبه باليمن، (مؤصَّدة) (٤) مطبقة، وهذا كناية عن عدم الرجوع إلى صنعاء.

قوله (وقرأ حفص (٥) وأبو عمرو (٦) وحمزة (٧) بالهمزة) (8) (٩)، كذا في بعض النسخ.

قوله (أي مؤثقين في أعمدة) (١٠)، فحينئذ في عمد حال من هم في عليهم، وهذا وجه آخر وهو أن "المعنى: أنه يؤكد يأسهم من وثقتهم بحسب الأبد، فتوصد عليهم الأبواب وتُمدد على الأبواب العُمد،

(انوار التنزيل (٣٣٧/٥) 1)

(٢) البيت قال الشاعر : تحنُّ إلى أجيال مكة ناقتي ... ومن دونها أبواب صنعاء مؤصَّدة . وهو من البحر الطويل ولم اقف على قائله، ينظر : الكشاف (٤ / ٧٩٦)، اللباب في علوم الكتاب، لابن عادل (٢٠ / ٣٥٢)

(٣) كلام البيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿ فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ ﴾، انوار التنزيل (٣٣٧/٥)

(٤) المصدر نفسه (٣٣٧/٥)

(٥) حفص هو : حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدي، أبو عمر الدوري الكوفي ويعرف بحفيص، قارئ أهل الكوفة، المقرئ الإمام صاحب عاصم، وابن زوجة عاصم، أخذ القراءة عرضاً وتلقينا عن عاصم، ومن طريقه قراءة - أهل المشرق، ولد سنة (٩٠هـ)، توفي سنة (١٨٠هـ). ينظر : معرفة القراء الكبار (١ / ٨٤) وغاية النهاية (١ / ٢٥٤)

(٦) أبو عمرو هو: أبو عمرو بن العلاء، المازني المقرئ، النحوي البصري الإمام مقرئ أهل البصرة ، أحد القراء السبعة، كان أعلم الناس بالقرآن الكريم والعربية والشعر، أسمه زيان على الأصح، وأخذ القراءة عن أهل الحجاز وأهل البصرة فعرض بمكة على مجاهد وسعيد بن جبير، ونشأ بالبصرة ومات بالكوفة وإليه انتهت الإمامة في القراءة البصرة ، ولد سنة (٦٨هـ)، وتوفي سنة (١٥٤هـ)، ينظر : وفيات الاعيان (٣ / ٤٦٦)، معرفة القراء (١ / ١٠٠)

(٧) حمزة هو: أبو عمارة حمزة بن حبيب بن عمارة الكوفي المعروف بالزيات، كان أحد القراء السبعة، وعنه أخذ أبو الحسن الكسائي القراءة، وأخذ هو عن الأعمش، وإنما قيل له " الزيات " لأنه كان يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان ويجلب من حلوان الجبن والجوز إلى الكوفة، فعرف به، كان إماما حجة، وقد ولد حمزة بن حبيب سنة ٨٠ هـ) هو وأبو حنيفة في عام واحد، وتوفي سنة (١٥٦هـ). ينظر، وفيات الاعيان (٢ / ٢١٦)، ومعرفة القراء الكبار (١ / ١١١)

(انوار التنزيل وأسرار التأويل (٣٣٧/٥) ، 8)

(٩) حجة القراءات، أبو زرعة ابن زنجلة (ص: ٤٨٦)

(١٠) كلام البيضاوي في تفسير قوله تعالى: ﴿ فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ ﴾، انوار التنزيل (٣٣٧/٥)

فعلى هذا ﴿ فِي عَمِدٍ ﴾^(٣) حالّ من ضمير ﴿ مُؤَصَّدَةٌ ﴾^(٤) .

قوله (المقاطر)^(٥) جمع مقطرة وهي: الخشبة التي يجعل فيها أرجل اللصوص^(٦)

قوله (وقرأ الكوفيون غير حفص)^(٧) آه أبو بكر^(٨)، وحمزة، والكسائي^(٩)، (بضمين)^(١٠) والباقون

بفتحين^(١١). تمت السورة [٨/ظ]

(١) استيثاق: من وثق: الوأو والثاء والقاف كلمة تدلّ على عقد وإحكام. ووَثَّقْتُ الشَّيْءَ: أَحْكَمْتُهُ. ينظر: مقاييس

اللغة، لابن فارس (٨٥/٦)

الكشاف، الزمخشري (٢/٧٩٦/٤)

(٣) سورة الهمزة: جزء من الآية (٩)

(٤) سورة الهمزة: جزء من الآية (٨)

(٥) انوار التنزيل (٣٣٨/٥) 5

(٦) من قوله (وقرأ حفص... اللصوص) ساقط من: ب6

(٧) انوار التنزيل (٣٣٧/٥) 7

(٨) أبوبكر هو: شعبة بن عياش بن سالم أبو بكر الحناط بالنون الأسدي الكوفي، الإمام العلم راوي عاصم، من

مشاهير القراء. كان عالماً فقيهاً. اختلف في اسمه على ثلاثة عشر قولاً أصحابها شعبة، وعرض القرآن على "ع"

عاصم ثلاث مرات، ولد سنة (٥٩٥هـ)، توفي في الكوفة سنة (١٩٣هـ). ينظر: غاية النهاية، لابن الجزري

(٣٢٥/١)، وإعلام (١٦٥/٣)

(٩) الكسائي هو: الحسن علي بن حمزة بن بهمن، الأسدي بالولاء الكوفي، من أهل الكوفة، المعروف بالكسائي؛

أحد القراء السبعة، كان إماماً في النحو واللغة والقراءات، روى الكسائي عن أبي بكر ابن عياش وحمزة الزيات،

قيل إنما قيل له الكسائي لأنه أحمَر في كساء فنسب إليه، وتوفي بالرّي، عن سبعين عاماً. سنة (١٨٩هـ).

ينظر: وفيات الاعيان (٢٩٥/٣)، و الأعلام (٢٨٣/٤)

(١٠) انوار التنزيل (٣٣٨/٥) 10

(١١) فَمَنْ ضَم فَلِئِنَّهُ جَمْعُ عَمُودٍ عَمِدٌ نَحْوُ صَبُورٍ وَصَبْرٍ وَيُقَالُ وَاجِدْهَا عَمَادٌ كَمَا تَقُولُ: حَمَارٌ وَحَمْرٌ وَإِهَابٌ

وَأَهْبٌ وَمَنْ قَرَأَ {عَمِدٌ} قَالُوا وَاجِدْهَا عُمْدَةٌ كَمَا تَقُولُ: بَقْرَةٌ وَبِقْرٌ وَثَمْرَةٌ وَثَمْرٌ وَعَمْدَةٌ وَعَمِدٌ. وَقَالُوا فِي جَمْعِ عَمُودٍ

عَمِدٌ وَقَالُوا أَيْضًا وَأَدِيمٌ وَأَدِمٌ وَعَمُودٌ وَعَمِدٌ. وَهَذَا اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْجَمْعِ غَيْرِ مُسْتَمَرٍّ. ينظر: حجة القراءات، ابن

زنجلة (ص: ٧٧٣)

الخاتمة

الحمد لله الذي أنار بصيرتنا لفهم الآيات الكريمة من هذه السورة، تم بفضل الله تحقيق هذا البحث حول سورة (الهمزة) التي تسلط الضوء على مخاطر السلوكيات السلبية في المجتمع. وفي نهاية المطاف من تحقيق (سورة الهمز من حاشية حنفي القره باغي على تفسير البيضاوي).

خرجت بعدة نتائج:

١. تعد هذه الحاشية من الحواشي المهمة على تفسير البيضاوي لما فيها من نكر وجوه اللغة، والنحو والاهتمام بالقراءات القرآنية، والبلاغة، وعلى الاهتمام ونقل اقوال العلماء السابقين كصاحب الكشاف (الزمخشري) وغيره.

٢. القره باغي رحمه الله من العلماء المفسرين اللغويين المحققين ويقدم إضافة تفسيرية مميزة، ويظهر القره باغي فهماً عميقاً للمفردات القرآنية، حيث يوضح دلالات الكلمات مثل "همز" و"الهمزة"

ويفسرها بما يتناسب مع السياق البلاغة واقوال العلماء السابقين

٣. يذكر بداية كل سورة تنزلها مكي أو مدني، وعدد آياتها والاختلاف فيها.

٤. غلب على القره باغي في اكثر حاشيته النقل عن غيره من العلماء والمفسرين السابقين، هذا لا يعني عدم كونه مرجح وحاكماً على هذه الأقوال في الغالب.

٥. يعتني بالاستشهاد بالأبيات الشعرية لتوضيح معاني الآيات.

٦. لم تظهر عناية الشيخ القره باغي رحمه الله تعالى - في القسم الذي حققته - بالناسخ والمنسوخ وفصائل السورة... وغير ذلك من مباحث علوم القرآن.

٧. أخذت المباحث النحوية بصفة خاصة، واللغوية والبلاغية بصفة عامة قدراً كبيراً من مباحث هذا الحاشية.

القرآن الكريم.

- ❖ الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري، جار الله (١٤٠٧هـ)، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، مذيّل بحاشية (الانتصاف فيما تضمنه الكشاف) لابن المنير الإسكندري، ط٣، دار الكتاب العربي - بيروت.
- ❖ البيضاوي، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي، سنة النشر (١٤١٨هـ/١٩٩٧م)، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، ط١، دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- ❖ ابن عطية الأندلسي، أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية الأندلسي، سنة (١٤٢٢هـ)، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، الطبعة: ١ - دار الكتب العلمية - بيروت.
- ❖ ابن الجوزي، جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، سنة النشر (١٤٢٢هـ)، زاد المسير في علم التفسير، ط١، دار الكتاب العربي - بيروت.
- ❖ القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر الأنصاري، سنة النشر (١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م) الجامع لأحكام القرآن، ط٢، دار الكتب المصرية، القاهرة.
- ❖ *السمين الحلبي، أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمين الحلبي، (د. ت) الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، (د. ط)، دار القلم - دمشق.
- ❖ الطيبي، شرف الدين الحسين بن عبد الله الطيبي، سنة النشر (١٤٣٤هـ/٢٠١٣م)، فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب (حاشية الطيبي على الكشاف)، ط١ جازر دبي الدولية للقرآن الكريم، دبي - الإمارات العربية المتحدة.
- ❖ بن عادل، أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي، سنة النشر (١٤١٩هـ - ١٩٩٨م)، اللباب في علوم الكتاب، ط١، دار الكتب العلمية - بيروت.
- ❖ البقاعي، إبراهيم بن عمر بن حسن البقاعي، سنة النشر (١٤١٥هـ - ١٩٩٥م)، نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، دار الكتب العلمية - بيروت.
- ❖ بن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن عاشور التونسي، سنة النشر (١٩٨٤م) التحرير والتنوير، دار التونسية للنشر - تونس.

- حاشية الشيخ محمد بن علي القره باغي... مصعب عبد القادر و أ.م.د. فارس فاضل
- ❖ الشنقيطي, محمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي, سنة النشر (١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م), أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن, - دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع- بيروت.
 - ❖ الزركشي, أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي , ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م البرهان في علوم القرآن, ط١, دار المعرفة- بيروت.
 - ❖ الذهبي, شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي,(١٤١٧ هـ- ١٩٩٧م), معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار, ط١, دار الكتب العلمية- بيروت.
 - ❖ ابن الجزري, شمس الدين محمد بن محمد ابن الجزري,(عام ١٣٥١هـ), غاية النهاية في طبقات القراء, ط١, مكتبة ابن تيمية, ج. برجستراسر.
 - ❖ بن عثيمين, محمد بن صالح بن محمد العثيمين,(١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م), أصول في التفسير, ط١ المكتبة الإسلامية- السعودية.
 - ❖ الخطابي, أبو سليمان حمد بن محمد بن الخطاب البستي ,سنة النشر (١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م) غريب الحديث, دار الفكر- دمشق.
 - ❖ سيويه, أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء, سنة النشر (١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م) الكتب, ط٣, مكتبة الخانجي, القاهرة.
 - ❖ ابن دريد, أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي, سنة النشر (١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧م), جمهرة اللغة, ط١٣, دار العلم للملايين- بيروت.
 - ❖ الجوهري, أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي, سنة النشر (١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية, ط٤, دار العلم للملايين- بيروت.
 - ❖ ابن فارس, أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا الرازي, سنة النشر (١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩م) معجم مقاييس اللغة, دار الفكر.
 - ❖ ابن منظور, أبو الفضل محمد بن مكرم, جمال الدين ابن منظور, سنة النشر (١٤١ هـ- ١٩٩٤ م), لسان العرب, ط٣, دار صادر- بيروت.
 - ❖ ابن سعد, أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي, سنة النشر (١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م), الطبقات الكبرى, ط١, دار الكتب العلمية- بيروت.
 - ❖ ابن خلكان, أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد ابن خلكان, سنة النشر (١٩٠٠م), وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان, ط١, دار صادر- بيروت.
 - ❖ ابن حجر, أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني, سنة النشر (١٤١٥ هـ- ١٩٩٥م), الإصابة في تمييز الصحابة, ط١, دار الكتب العلمية- بيروت.

- ❖ طاشكُوري زاده، أحمد بن مصطفى ، أبو الخير، عصام الدين طاشكُوري زاده، سنة النشر (١٩٧٥م)، الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية، ط١، دار الكتاب العربي- بيروت.
- ❖ العكري، عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العكري الحنبلي، أبو الفلاح ، سنة النشر (١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ط١، دار ابن كثير- دمشق - بيروت.
- ❖ حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله كاتب جلبي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة، سنة النشر (١٣٦٠هـ / ١٩٤١ م)، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، (د. ط) مكتبة المثنى - بغداد.
- ❖ حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله كاتب جلبي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة، سنة النشر: (١٤٣١هـ / ٢٠١٠ م)، سلم الوصول إلى طبقات الفحول، (د. ط) مكتبة إرسيا، إستانبول - تركيا.
- ❖ الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد ، الزركلي دمشقي ، سنة النشر (١٤٢٣، ١٥هـ/ ٢٠٠٢ م)، الأعلام، ط١٥، دار العلم للملايين- بيروت.
- ❖ كحالة، عمر رضا كحالة الدمشقي ، (د-ت)، معجم المؤلفين، (د. ط)، مكتبة المثنى - دار إحياء التراث العربي- بيروت.
- ❖ س- موستراس، قنصل روسية في إزمير، سنة النشر (١٤٢٢هـ / ٢٠٠٢م)، المعجم الجغرافي للإمبراطورية العثمانية، ط١، دار ابن حزم- بيروت.
- ❖ تعريف بالأعلام الواردة في البداية والنهاية، موقع الإسلام
- ❖ الجرجاني، علي بن محمد بن علي الزين الجرجاني، سنة النشر (١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣م)، التعريفات، ط١، دار الكتب العلمية- بيروت.
- ❖ الباباني، إسماعيل بن محمد أمين بن سليم الباباني البغدادي ، سنة النشر (١٣٧٠هـ / ١٩٥١)، هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، طبع بعناية وكالة المعارف الجلية في مطبعتها البهية- استانبول. أعادت طبعه بالأوفست: دار إحياء التراث العربي- بيروت.
- ❖ ابن زنجلة، عبد الرحمن بن محمد، أبو زرعة ابن زنجلة، سنة النشر (١٤١٨/١٩٩٧م)، حجة القراءات، ط٥، مؤسسة الرسالة- بيروت .

Sources and References

The Holy Quran.

- ❖ Al-Zamakhshari, Abu Al-Qasim Mahmoud bin Amr bin Ahmed Al-
- ❖ Zamakhshari, Jar Allah (1407 AH), Al-Kashaf 'an Haqa'iq Ghawamidh
- ❖ Al-Tanzil, with a commentary on (Al-Intisaf fima Tammanhu Al-Kashaf) by Ibn Al-Munir Al-Iskandari, 3rd ed., Dar Al-Kitab Al-Arabi - Beirut.
- ❖ Ibn Atiyah Al-Andalusi, Abu Muhammad Abdul-Haqq bin Ghalib bin Abdul-Rahman bin Atiyah Al-Andalusi, year (1422 AH), Al-Muharrir Al-Wajeez fi Tafsir Al-Kitab Al-Aziz, Edition: 1 - Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah - Beirut.
- ❖ Ibn al-Jawzi, Jamal al-Din Abu al-Faraj Abd al-Rahman bin Ali bin Muhammad al-Jawzi, year of publication (1422 AH), Zad al-Masir fi Ilm al-Tafsir, 1st ed., Dar al-Kitab al-Arabi - Beirut,
- ❖ al-Qurtubi, Abu Abdullah Muhammad bin Ahmad bin Abi Bakr al-Ansari, year of publication (1384 AH - 1964 AD) al-Jami' li Ahkam al-Quran, 2nd ed., Dar al-Kutub al-Masriya, Cairo.
- ❖ al-Sam'in al-Halabi, Abu al-Abbas, Shihab al-Din, Ahmad bin Yusuf bin Abd al-Da'im known as al-Sam'in al-Halabi, (n.d.) al-Durr al-Masun fi Ulum al-Kitab al-Maknun, (n.d.), Dar al-Qalam - Damascus.
- ❖ al-Tayyibi, Sharaf al-Din al-Husayn bin Abdullah al-Tayyibi, year of publication (1434 AH/2013 AD), Futuhat al-Ghayb fi al-Kashf 'an Qana' al-Rib (al-Tayyibi's annotation on al-Kashaf), 1st ed., Dubai International Holy Quran Prize, Dubai - United Arab Emirates.
- ❖ Bin Adel, Abu Hafs Siraj al-Din Omar bin Ali bin Adel al-Hanbali al-Dimashqi, year of publication (1419 AH - 1998 AD), Al-Lubab fi Ulum al-Kitab, 1st ed., Dar al-Kutub al-Ilmiyyah – Beirut.
- ❖ Al-Baqaei, Ibrahim bin Omar bin Hassan al-Baqaei, year of publication (1415 AH - 1995 AD), Nazm al-Durar fi Tansab al-Ayat wa al-Sur, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah - Beirut.
- ❖ Bin Ashour, Muhammad al-Tahir bin Muhammad bin Ashour al-Tunisi, year of publication (1984 AD), Al-Tahrir wa al-Tanwir, Tunisian House for Publishing - Tunis.
- ❖ Al-Shanqiti, Muhammad al-Amin bin Muhammad al-Mukhtar al-Shanqiti, year of publication (1415 AH - 1995 AD), Adwaa al-Bayan

- fi Idah al-Qur'an bi al-Qur'an, - Dar al-Fikr for Printing, Publishing and Distribution - Beirut.
- ❖ Al-Zarkashi, Abu Abdullah Badr al-Din Muhammad bin Abdullah al-Zarkashi,(1376 AH - 1957 AD), The Proof in the Sciences of the Qur'an, 1st ed., Dar al-maarifa – Beiru.
 - ❖ Al-Dhahabi, Shams Al-Din Abu Abdullah Muhammad bin Ahmad bin Othman Al-Dhahabi, (1417 AH - 1997 AD), Knowledge of the Great Readers on Classes and Ages, 1st ed., Dar Al-Kotob Al-Ilmiyyah - Beirut.
 - ❖ Ibn Al-Jazari, Shams Al-Din Muhammad bin Muhammad bin Al-Jazari, (1351 AH), The Ultimate Goal in the Classes of Readers, 1st ed., Ibn Taymiyyah Library, vol. 1, Bergstrasser.
 - ❖ Ibn Uthaymeen, Muhammad bin Saleh bin Muhammad Al-Uthaymeen, (1422 AH - 2001 AD), Fundamentals of Interpretation, 1st ed., Islamic Library - Saudi Arabia.
 - ❖ Al-Khattabi, Abu Sulayman Hamad bin Muhammad bin Al-Khattab Al-Busti, year of publication (1402 AH - 1982 AD), Strange Hadith, Dar Al-Fikr - Damascus.
 - ❖ Sibawayh, Abu Bishr Amr ibn Uthman ibn Qanbar al-Harithi by allegiance, year of publication (1408 AH - 1988 AD) Books, 3rd edition, Al-Khanji Library, Cairo.
 - ❖ Ibn Duraid, Abu Bakr Muhammad ibn al-Hasan ibn Duraid al-Azdi, year of publication (1407 AH / 1987 AD), Jamharat al-Lughah, 13th edition, Dar al-Ilm lil-Malayin - Beirut.
 - ❖ Al-Jawhari, Abu Nasr Ismail ibn Hammad al-Jawhari al-Farabi, year of publication (1407 AH - 1987 AD) Al-Sihah Taj al-Lughah wa Sihah al-Arabiyyah, 4th edition, Dar al-Ilm lil-Malayin - Beirut.
 - ❖ Ibn Faris, Abu al-Husayn Ahmad ibn Faris ibn Zakariya al-Razi, year of publication (1399 AH - 1979 AD) Dictionary of Language Standards, Dar al-Fikr.
 - ❖ Ibn Manzur, Abu al-Fadl Muhammad ibn Makram, Jamal al-Din ibn Manzur, year of publication (141 AH - 1994 AD), Lisan al-Arab, 3rd edition, Dar Sadir - Beirut.
 - ❖ Ibn Saad, Abu Abdullah Muhammad ibn Saad ibn Mani' al-Hashemi, year of publication (1410 AH - 1990 AD), al-Tabaqat al-Kubra, 1st edition, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah - Beirut.
 - ❖ Ibn Khallikan, Abu al-Abbas Shams al-Din Ahmad ibn Muhammad ibn Khallikan, year of publication (1900 AD), Deaths of Notable

- People and News of the Sons of the Age, 1st edition, Dar Sadir - Beirut.
- ❖ Ibn Hajar, Abu al-Fadl Ahmad ibn Ali ibn Hajar al-Asqalani, year of publication (1415 AH - 1995 AD), al-Isaba fi Tamyiz al-Sahaba, 1st edition, Dar al-Kutub al-Ilmiyyah - Beirut.
 - ❖ Tashkubari Zadeh, Ahmad bin Mustafa, Abu al-Khair, Issam al-Din Tashkubari Zadeh, year of publication (1975 AD), Anemones in the scholars of the Ottoman state, 1st edition, Dar al-Kitab al-Arabi - Beirut.
 - ❖ Al-Akri, Abdul-Hayy bin Ahmad bin Muhammad bin al-Imad al-Akri al-Hanbali, Abu al-Falah, year of publication (1406 AH - 1986 AD), Nuggets of Gold in the News of Those Who Have Passed, 1st edition, Dar Ibn Kathir - Damascus - Beirut.
 - ❖ Haji Khalifa, Mustafa bin Abdullah Katib Jalabi al-Qastabili, known as Haji Khalifa or Hajj Khalifa, year of publication (1360 AH / 1941 AD), Kashf al-Zunun an Asmai al-Kutub wa al-Funun, (n.d.), Al-Muthanna Library - Baghdad.
 - ❖ Haji Khalifa, Mustafa bin Abdullah Katib Jalabi al-Qustantini, known as Haji Khalifa or Hajj Khalifa, year of publication: (1431 AH/2010 AD), The Ladder of Access to the Classes of the Stallions, (n.d.), IRCICA Library, Istanbul - Türkiye.
 - ❖ Al-Zarkali, Khair al-Din bin Mahmoud bin Muhammad, Al-Zarkali Al-Dimashqi, year of publication (1423 AH/2002 AD), Al-A'lam, 15th edition, Dar Al-Ilm Lil-Malayin - Beirut.
 - ❖ Kahala, Omar Reda Kahala Al-Dimashqi, (n.d.), Dictionary of Authors, (n.d.), Al-Muthanna Library - Dar Ihya Al-Turath Al-Arabi - Beirut.
 - ❖ S-Mostras, Russian Consul in Izmir, year of publication (1422 AH/2002 AD), Geographical Dictionary of the Ottoman Empire, 1st edition, Dar Ibn Hazm - Beirut.
 - ❖ Definition of the Notables Mentioned in Al-Bidayah wa Al-Nihayah, Islam Website .
 - ❖ Al-Jurjani, Ali bin Muhammad bin Ali Al-Zayn Al-Jurjani, year of publication (1403 AH/1983 AD), Definitions, 1st edition, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah - Beirut.
 - ❖ Al-Babani, Ismail bin Muhammad Amin bin Salim Al-Babani Al-Baghdadi, year of publication (1370 AH / 1951), Hadiyyat Al-Arifin, names of authors and works of compilers, printed with care by the Agency of the Noble Knowledge in its beautiful printing press –.
 - ❖ Istanbul. Reprinted by offset: Dar Ihya Al-Turath Al-Arabi - Beirut. Ibn Zanjalah, Abdul Rahman bin Muhammad, Abu Zar'ah Ibn Zanjalah, year of publication (١٩٩٧/١٤١٨ AD), Hujjat Al-Qira'at, ٥th edition, Al-Risala Foundation - Beirut.

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education and Scientific Research
University of Mosul
College of Education for Humanities



Journal of Education for Humanities

**A Quarterly Refereed Academic Journal
Issued by the College of Education for
Humanities
University of Mosul**

Volume (5)

April

Special Issue

2025

Section Two

**Deposit number in the National Library and
Documentation House In Baghdad
2425 for the year 2020 A.D.**

Editor-in-Chief

Prof.Dr. Ibrahim Mohammed Mahmood AL-Hamdani

Managing Editor

Prof. Dr. AbdulMalik Salim Othman Al-Jubouri

Editorial Board

Prof. Dr. Kamal Hazem Hussein

Prof. Dr. Yasser Abdel-Gawad Hamed

Prof. Dr. Saddam Muhammad Hamid

Prof. Dr. Ahmed Hamed Ali Abdullah

Assistant Professor Dr. Asim Ahmed Khalil

Assistant Professor Dr. Jasim Muhammed Hussain

Language Evaluators

Assistant Professor Dr. Riyad Younis Al-Khattabi

Assistant Professor Dr. Ismail Fathi Hussein